

Por segunda vez triunfa España sobre Portugal



La nueva victoria de los españoles, dos a uno, ha eliminado a Portugal para la Copa del Mundo. Los capitanes de los dos equipos cambian los saludos de rigor.



Dos momentos del notable partido, en que el fútbol portugués ha hecho olvidar la derrota sufrida en Madrid.



Una brillante parada del portero portugués.



El partido fue presenciado por el Presidente de la República portuguesa y una inmensa muchedumbre.

(Fotos Contreras y Vilaseca.)

TOS CAMELOS PECTORALES
CENARRO

TRATAMIENTO DE FLORALIA para el maquillado

inofensivo y fácil

27 CREACIONES

todos los secretos del tocador



PARPADOS-CEJAS-PESTANAS

LABIOS-MEJILLAS-UNAS

humo de sándalo jugo de rosas Y PARA LAS UÑAS: **esmalte**

LAS PALMAS DEL DOMINGO DE RAMOS

La fiesta del Domingo de Ramos, día en que la Iglesia celebra en todo el orbe católico la triunfal entrada de Cristo en Jerusalén, ofrece en España la singularidad de que produce a una de nuestras regiones levantinas considerables ingresos, dado el gran número de palmas que suelen venderse con tan religioso motivo. Muchos son los cuidados y manipulaciones que exigen las palmas antes de ser expuestas en los templos; pero la nota más curiosa, por más bella,

es la que se refiere al trenzado y rizado de las mismas.

Esta artística labor se encomienda generalmente a mujeres especializadas, aunque también existen en Levante hombres que se han hecho famosos por las maravillas realizadas con las hojas de la palma.

En Madrid se dedican a la preparación y venta de este tributo religioso unas sesenta casas, todas o casi todas estererías levantinas, y ha habido años que el valor de las palmas compradas por la capital de España a los pueblos de la provincia de Alicante ha alcanzado la bonita cifra de ciento veinticinco mil pesetas.

He aquí una información gráfica que muestra algunos aspectos de la difícil y delicada labor que supone el trenzado y rizado de las palmas, de esas palmas que unguidas por el óleo de la tradición cristiana conmemorarán, una vez más, la triunfal entrada de Cristo en Jerusalén.

Esperando el día de mañana, estas lindas muchachas han trabajado sin descanso en la preparación de las palmas con que se va a celebrar la festividad religiosa del Domingo de Ramos.

Después de elegir la palma y de cepillarla, vean ustedes a esta joven de la derecha colocándose las flores para su adorno.

El rizado de las palmas.



**AFEITASE
ALEGREMENTE
CON**



*sin brocha
sin agua
sin dolor*

RAZVITE

DE VENTA EN **AVISO IMPORTANTE** GRAN TUBO DE PRUEBA ENVIANDO 0,75 PESETAS EN SELLOS A GERLY FRANCISCO NAVACERRADA, 8 MADRID

La alegre colmena de un taller de confección de palmas.

(Fotos Llompart.)

REVELACION DE UN SECRETO DEL ALBUM DE MODAS DESIERTO



ESTA MUJER SABE LO QUE ATRAE A LOS HOMBRES

Fijese y verá que las miradas de los hombres se dirigen de la cara a las manos de usted. ¿Son feas, encarnadas, bastas y ásperas? ¿O bien blancas, suaves y aterciopeladas? La "tez" de las manos de usted puede ser tan encantadora como la de la cara.

Gracias a la crema fresca y al aceite de oliva predigeridos, combinados con elementos tónicos y astringentes, que blanquean el cutis, se ha demostrado ahora que la nueva Crema Tokalon, color blanco (sin grasa), la famosa crema parisiense, da un resultado maravilloso en la cara y en las manos en tres días solamente. Las partículas ásperas de la feísima capa externa, agrietada y resquebrajada de la piel, se disuelven rápidamente y desaparecen por completo, revelando al frescor natural de la nueva piel que se encontraba debajo. Pruebe usted hoy mismo esta nueva Crema Tokalon, color blanco. Suprime los poros dilatados, las espinillas, las pecas, las arrugas de preocupaciones y de cansancio. Blanquea la piel más oscura y descolorida. Se garantiza el resultado en todos los casos, si no, se devuelve el dinero.

GRATIS: Por convenio especial formalizado con los preparadores, todas las lectoras de este periódico pueden ahora obtener un nuevo Estuche de Belleza de Lujo conteniendo los productos siguientes: Un tubo de Crema Tokalon Bioeel, alimento del cutis color rosa, para la noche, antes de acostarse; un tubo de Crema Tokalon blanca (sin grasa), para la mañana; una cajita de Polvos Tokalon con espuma de crema (indiquen el matiz que deseen) y muestras de cuatro matices de polvos en boga. Se debe mandar 0,90 pesetas en sellos de 0,30 para los gastos de porte, embalaje y otros, a Productores T. K., Sección 21-K, Vía Diagonal, 388, Barcelona.

Estampa



Con las creaciones de primavera y verano.

Hágase sus vestidos y abrigos a la última moda, adecuados a su tipo, por medio de nuestro único sistema adaptable a todas las medidas. No precisa tener el más mínimo conocimiento de corte. Se comprende en seguida. Más de cien modelos distintos de alta costura de París, espléndidamente presentados. Todas modistas. Antes, no se agote, mande por giro doce pesetas con cincuenta céntimos a Victoria Blasco, Calle Primero de Mayo, 23, principal, Barcelona. Envío certificado.



SEÑORITA

le interesa aprender corte y confección sin moverse de su hogar. Por correo puede diplomarse rápidamente como profesora, ganando 300 pesetas mes. Escribid: "Universidad de Corte", Angeles, 1, Barcelona. (Incluir franqueo.)

DETENGA USTED SU CALVICIE

No le será difícil, como puede apreciar en el caso que se publica a continuación:



Je mi caso, que me parece le interesará. Después de una enfermedad me quedó casi calvo, y habiendo dado algunos específicos, he conseguido nada, he usado su "Piloservator", que me ha devuelto el pelo de siempre en unos cinco meses de uso. Agradecido a la eficacia del "Piloservator" le mando esta carta y mi retrato, para que haga el uso que tenga por conveniente.

FELIX GARCIA, Provisiones, 12.—Madrid.

PILOSERVATOR

se halla en las buenas perfumerías de España. Si no lo encuentra, pídale a la PERFUMERIA MARCOS, Corredera Baja, 19, Madrid, remitiendo ptas. 10,50 para un frasco mediano. LE ENVIAREMOS GRATIS interesante folleto con las CAUSAS DE LA CALVICIE Y MODO DE EVITARLA si nos lo pide citando sus señas. También le enviaremos un frasco de muestra del Piloservator, si añade 75 céntimos en sellos, para mandárselo certificado.

HIPNOTISMO

Influencia personal. Sugestión. Ocultismo e Ilusionismo. Enseñanza práctica y por correo. Escribid: Centro Psíquico. Apartado 1248, Barcelona (Incluir franqueo).



Nada cuesta el

PAPEL FAYARD

remedio popular apreciado en todo el mundo por curar sin irritar: REUMA, DOLOR DE COSTADO, GRIPPE, SABAÑONES y toda clase de dolores

Basta una sencilla aplicación

DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS

Agentes para España: GIMÉNEZ SALINAS Y C. Sagüés 2 y 4 - Barcelona

Dr. Bengué, 16, Rue Ballu, París.



De venta en todas las farmacias y droguerías.



IMPOTENCIA Y DEMAS TRASTORNOS SEXUALES se dominan al momento con "JUVENTOR", el aparato potencial aprobado científicamente. De uso inadvertible, de mane-

jo sencillo y de resultados positivos, incluso en los casos en que todos los medios han fracasado. Detalles: "INSTITUTO ORTOPEDICO", Nueva San Francisco, 23, pral., Barcelona. (Incluir franqueo.)



¿QUIERE USTED CRECER 8 CENTIMETROS? Lo conseguirá pronto, a cualquier edad, con el grandioso CRECEDOR RACIONAL. Procedimiento único que garantiza el aumento de talla y el desarrollo. Pedid explicación, que resulta gratis y quedaría convencido del maravilloso invento, última palabra de la ciencia. Dirigirse: Prs. ALBERT PI y Margall, 36, Valencia (España).

PASTILLAS PERKINS

(compuesto de hierbas, plantas y raíces) LAXANTE-DEPURATIVO. Regulador natural del organismo. Cura ESTREÑIMIENTO, HIGADO, REUMATISMO, IMPUREZAS DE LA SANGRE.

Ramos PELUQUERIA DE SEÑORAS

Postizos, Bisoños, Ondulación Marcel y al agua. Tintes, Manicura-Masajista. Perfumería. ONDULACION PERMANENTE, 30 pts. MADRID: Huertas, 9. Tel. 10667. Barquillo, 10, entreuelo. Tel. 10839. VALLADOLID: Duque de la Victoria, 4. Tel. 2800.

IMPOTENCIA

No existe con VIRILITER, dispositivo uso sencillo, éxito maravilloso, gran multiplicador energía viril. Precio, 50 pesetas. Folletos, enviando 35 céntimos sellos. Remesas contra reembolso por Ortopedia Eiles, Rambla Cataluña, 64, Barcelona. Tratamiento especial positivo casos difíciles: Nueva de la Rambla, 10, entreuelo. 1.ª Clínica, Barcelona.

LA REGLA SUSPENDIDA

volviera rápidamente y sin peligro con PERLAS FEMI. De venta: Dr. Andreu, Segalá y farmacias. Se manda reservadamente, certificado, enviando pesetas 14,50 al concesionario: BASTARD, calle Pablo Iglesias, 13, Barcelona.

REGALAMOS

Le obsequiaremos a Vd. con una preciosa MUÑECA "LENZI" de 74 cms. de alto, de calidad muy fina, a título de propaganda, sin hacer ningún desembolso de su parte. Recorte este aviso y remítalo con su nombre y dirección, y recibirá a vuelta de correo las instrucciones. A. ISCLA P. García Hernández, 126, s. 1.ª

BLENORRAGIA

(PURGACIONES) en todas sus manifestaciones: URETRITIS, PROSTATIS, ORQUITIS, CISITIS, GOTA MILITAR, etc. en el hombre y VULVITIS, VAGINITIS, METRITIS, CISITIS, ANEXITIS, FLUJOS, etc. en la mujer por crónicas y rebeldes que sean, se combaten de una manera cómoda rápida y eficaz con los

CACHETS DEL Dr. SOIVRE

que depuran la sangre y los humores, comunican a la orina sus maravillosas propiedades antisépticas y microbicidas sus admirables resultados se experimentan a las primeras tomas. La mejoría prosigue hasta el completo y perfecto restablecimiento de todo el aparato genito-urinario, curándose el paciente por el solo uso sin inyecciones, lavados, aplicaciones de sondas, bujías, etc. tan peligroso siempre por las complicaciones a que exponen y nadie se entera de su enfermedad. Es? Basta tomar una caja para convencerse de ello. Siempre siempre los logramos CACHETS DEL Dr. SOIVRE y no admitir sustituciones interesadas de escaso o nulos resultados. Venta, a 6,00 ptas. caja, en las principales farmacias de España, Portugal y América.

Agentes. - New-York: Drug Importing Co., 179, Adams Street Brooklyn. - S. José Costa Rica: J. Carreras, Bazar Paris, Avenida Central. - S. Juan Puerto Rico: J. Combas Peyork, Tejuán, 73. - Cuba: J. Carriós Guasch, Apartado 2293, Habana

¿Quiere crecer 9 centímetros?

Único sistema infalible que garantiza el aumento de talla a cualquier edad, sin molestias ni perjuicios. Escribir "INSTITUTO DE PERFECCION HUMANA", Nueva de San Francisco, 23, principal, Barcelona.

BORRACHOS

CURACION SEGURA DEL VICIO NO SE ENTERAN NI PERJUDICA. MANDAMOS INFORMACION RESERVADA GRATIS CLINICA BASTÉ. PRINCESA, 13, BARCELONA



Anita Page, estrella de la Metro Goldwyn-Mayer, aplicándose el lápiz "MICHEL"

La mujer elegante se preocupa de la belleza natural de sus labios

La naturalidad está hoy íntimamente ligada con la moda. El lápiz Michel da a los labios ese color natural que tanto agrada. Es impermeable y permanente, conservando siempre la suavidad y flexibilidad de los labios. El lápiz Michel armoniza con la tonalidad de cada cutis.



Lápiz miniatura. Ptas. 1'15.- Pequeño. 3'00 Grande. 8' Lujo. 11'00 (timbros comprendidos) en Perfumerías y Droguerías Laboratorios Suñer, Gerona, 100 - Barcelona

La comida
esparada

(DIBUJOS HECHOS EXPRESAMENTE PARA "ESTAMPA")



REGIMEN ALIMENTICIO, por Menda.

—¿Entonces, los antropófagos no comen ustedes pescado?
—Según, ¡alguna sirena que otra!



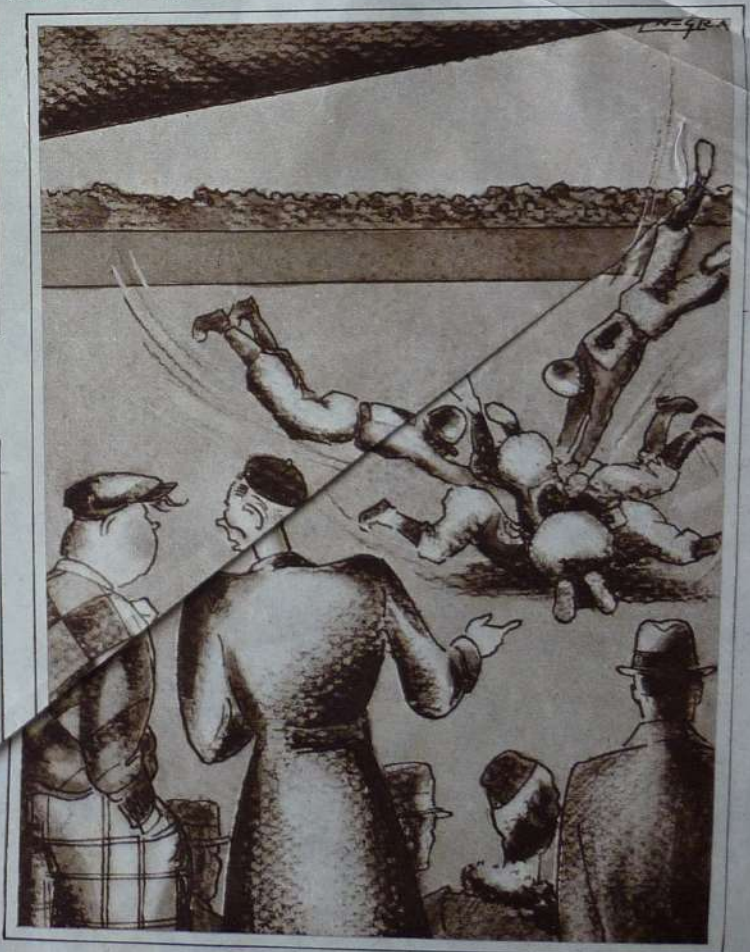
BUEN CORAZON...
...ando a ese pobre animal!

—¡Qué bruto! ¡Qué paliza!
¡Conmigo había de dar!



EL CORRAL DEL VIEJO CANTANTE, por Echea.

—¡Oh! Veo que tienen ustedes un gallinero cada vez más numeroso.
—¡Figúrese usted! Como que mi marido, desde que se retiró de la escena, ya ha dado tres gallos...



"RUGBY", por Negra.

—Y ahora, ¿qué hacen?
—No sé... Se les habrá perdido un duro.

(PROHIBIDO REPRODUCIR LOS DIBUJOS DE ESTA PLANA SIN MENCIONAR SU PROCEDENCIA)

Estampa

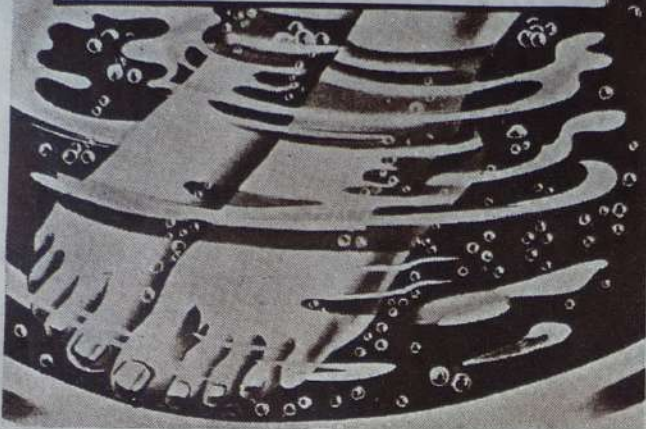


LOS "PARAISOS ARTIFICIALES" EN BARCELONA

...en fácil acceso. Por dos pe...
... por veinte duros se...
... cómo se realiza el...
... este número.

Foto Badosa

ALIVIO INMEDIATO



Nuevo tónico para los Pies y Tobillos doloridos

Disuelva sencillamente un puñado de Saltratos Rodell en agua caliente, y al momento observará que de ella se desprenden ciertas nubes de oxígeno que comunican a la misma un aspecto lechoso. Tan pronto haya sumergido usted los pies en este baño medicinal y oxigenado, le desaparecerá, no sólo el dolor agudo de los pies, sino también las punzadas de sus tobillos. ¡Qué alivio!...—exclamará usted—. Asimismo se desvanecerán como por encanto las rojeces, inflamaciones y la sensación de picor entre los dedos, obteniéndose a la vez la curación completa de los magullamientos y de los males causados por las perniciosas rozaduras. Estas sales de gran poder terapéutico, reblandecen los callos más duros hasta la raíz, y a tal punto, que es sumamente fácil extirparlos con los dedos. Lo mismo sucede con las durezas de la planta de los pies, ya que éstas quedan también reblandecidas de tal manera, que basta rascarlas para que desaparezcan rápidamente. También se suprimen las hinchazones, lo cual permite que se puedan calzar los zapatos con toda comodidad y andar o bailar con soltura jamás conocida. Compre hoy mismo un paquete de Saltratos Rodell. Se recomiendan y venden a un precio módico en todas las farmacias, droguerías, perfumeras y centros de específicos.

Extirpe usted sus callos con los dedos y en 3 minutos

PELLETS

No deben faltar en ninguna casa los PELLETS del doctor MACKENZY, ya que tomándolos a los primeros síntomas de resfriado, siempre lo curan en 24 horas. No es un medicamento que sirve para todo ni un remedio que cure por espacio de una hora, sino que sus resultados tan definitivos le han valido durante 50 años la predilección de quien los ha probado. Su larga experiencia ha confirmado su fama. Caja, 2,75 pesetas, en todas las farmacias.



SANGRE PURA, RICA Y NUEVA

se consigue gracias a las acreditadas PILDORAS DEPURATIVAS DEL Dr. SOLVRÉ

Medicamento especial para combatir de una manera cómoda, rápida y eficaz el eczema, herpes, úlceras varicosas (lagos y las piernas), erupciones escrofulosas, erizmas, acné, urticaria, etc., enfermedades que tienen por causa u origen, humores viciados o infecciones de la sangre. Se ha dado al Depurativo del Dr. Solvré la forma de Píldoras, porque los Robos, Jarabes, Elixires y todos los depurativos líquidos están compuestos de Alcohol, y como irritan el estómago, fatigan los riñones y debilitan todo el organismo. Así las Píldoras depurativas del Dr. Solvré, resultan el Depurativo Ideal, cómodas y agradables de tomar, digestivas y reconstituyentes generales; regeneran, enriquecen y renuevan la sangre, aumentando con ello todas las energías del organismo; fomentan la salud y resuelven rápidamente todas las úlceras, lagos, granos, forúnculos, supuraciones, caída del cabello, inflamaciones en general, etc., quedando la piel limpia y regenerada, el cabello brillante y copioso, no restando en el organismo huellas del pasado. Exteriormente puede aplicarse la Pomada del Dr. Solvré, que calma al momento la inflamación y abrevia el tratamiento de las mas molestas de la piel. De venta, a 6,60 pesetas, en las principales farmacias de España, Portugal y América.

NOTA.—Dirigíndose y enviando \$25 pta. en sellos de correo para el franco a Oficinas Laboratorio Sôkatory, calle del Ter, 16, Barcelona, recibirá gratis un libro explicativo sobre el origen, desarrollo y tratamiento de estas enfermedades.

BLANQUEA los DIENTES

3 MATICES en 3 DIAS



Sigue sonriendo. Tienes la dentadura más seductora que he visto.

Destruye instantáneamente los Gérmenes Causantes de Casi Todas las Enfermedades Bucles

A LOS POCOS días se sorprenderá usted de notar la eficacia con que Kolynos limpia y emblanquece los dientes. Esta crema dental científica efectúa una doble limpieza imposible de obtener con las pastas de dientes ordinarias. 1: Su abundante espuma penetra por toda la dentadura, destruyendo millones de gérmenes. 2: Elimina las manchas y la pellicula. Sin darse usted cuenta, sus dientes adquieren el lustre y lindo matiz blanco peculiar del esmalte natural. ¡Empiece a usar Kolynos hoy mismo—1 centímetro de la crema en el cepillo seco, dos veces diarias—y se sorprenderá de los resultados. Dientes más limpios y más blancos. Encías sanas. Compre un tubo de Kolynos hoy.

PRECIO: PTAS. 2,95, TIMBRE INCLUIDO

POR 25 PTS SOLAMENTE, TITULO DE PROPAGANDA

Remítanos este MAGNIFICO CRONOMETRO SILECO de bolsillo, MODERNO caja cincelada de metal fino cromado, (números de paños o azules a voluntad) De pulsera precioso reloj con horas luminosas, cristal irrompible, mod. 3 Ptas. 25. - Para Scaas, estopido modelo de pulsera n.º 28 Ptas. 25. - Depurador de bolsillo con esfera luminosa y despertador Ptas. 30. - Sobretiro reloj de sobremesa con esfera luminosa y despertador Ptas. 30.

¡TODOS NUESTROS RELOJES ESTAN GARANTIZADOS 5 AÑOS!

Los relojes de pulsera llevan su correa de cuero fino. Elijamos nuestros relojes a todas partes: FRANCIA de PORTES y de EMBALAJE contra reembolso de su importe, garantizando su llegada en perfecto estado y a primera satisfacción. Mande su pedido HOY MISMO recomenándonos de este periódico a los UNICOS distribuidores:

CASA GINEBRA P. LARROCA & SAN SEBASTIAN

COMPRE USTED LOS SABADOS "LA FARSA", EJEMPLAR: 50 CENTS

¿QUEREIS TENER HIJOS?

¡Emplead "MATER"! Remedio seguro para evitar abortos. Cura la ESTERILIDAD. Venta: MADRID, Gayoso; BARCELONA, Dr. Andreu, Segalá; VALENCIA, Gamir; BILBAO, Barandiarán y farmacias.

JARABE RESYL

refuerza bronquios y pulmones
cura tos y bronquitis

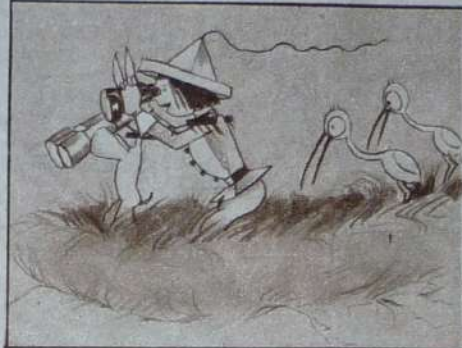


AVENTURAS DE PIPO Y PIPA

SEPTIMA PARTE.—EPISODIO CXLIII: «LOS GNOMOS DEL BOSQUE»



I.—A pesar de la satisfacción que sienten por haber medido a tanta gente en la cárcel, Garabito y Pelusilla están furiosos porque se les han escapado Pipo y Pipa. Así como así ¡les tienen unas ganas!...: «Por mi pipa de detective, juro que los encontraré»—declara Garabito—. «¡He de encontrarlos; lo juro por mi olfato detectivesco!»—dice Pelusilla...



II.—... que es el eco fiel de cuanto dice su hermano. Entretanto, en su refugio, nuestro héroe no permanece inactivo; el nido le sirve de observatorio excelente, desde el cual observa cuanto sucede en el país con unos gemelos de larguísimo alcance. De pronto, estos gemelos se detienen en un punto de la llanura. Algo ha visto Pipo que le interesa sobre manera.



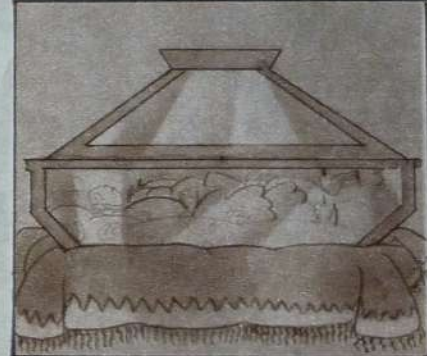
III.—Lo que ve Pipo, lo que nosotros vemos ahora también, es un bosquecillo formado de árboles singularísimos, a cuya entrada hay unas casitas que no son sino setas y hongos gigantescos. Saliendo de estas raras casas, entrando en ellas, agitándose en torno a aquellos árboles extraños, va y viene toda una legión de... ¿hormigas? Eso parecen, pero...



IV.—... la mirada sagaz de Pipo—con ayuda de los prismáticos, claro—ha discernido que aquellos seres microscópicos no son tales hormigas. «Esto tengo que aclararlo yo»—murmura—. Y decide enviar a Pipa para observar. La cigüeña, que decididamente se ha vuelto una fiel aliada de nuestros héroes, presta a la perrita el aeroplano insuperable de sus propias alas, y...



V.—... ya tenemos a Pipa oculta detrás de un árbol del bosque misterioso. Desde su escondite puede ver que las supuestas hormigas son, en realidad, unos señores chiquirritines vestidos de verde y con luengas barbas blancas. Llevan en la cabeza capuchas con un cascabel en la punta. Pipa, que en su perrita vida ha leído casi tantos cuentos como vosotros...



VI.—... comprende que son gnomos. Sin ser vista se acerca a uno de los hongos-casa, el más grande de todos, mira por una ventanita el interior y ahoga un ladrido de asombro: en el centro hay una urna de cristal y, en esta urna, echados sobre cojines de terciopelo, duermen apaciblemente un niño y una niña. Son el principito...



VII.—... Gotosín y la princesita Saltarina. Delante de la urna está, montando la guardia, un gnomo un poquito más alto que los demás, y cuyo cascabel es un poco más grande que los otros; también sus barbas son las más grandes que los otros; también sus barbas son las más largas; es el jefe de todos. Entre sus manos sostiene, como si llevara un sable o un fusil, un molinillo de papel.



VIII.—Pipa no espera más; corriendo, mejor dicho volando sobre la buena cigüeña, vuelve al nido a contarle a su amo sus descubrimientos sensacionales. El héroe no se asombra como Pipa y como nosotros (cualquiera le coge a él de sorpresa). Declara simplemente: «Allá voy.» Y jugando la libertad, hasta la vida, abandona su refugio. Baja de la torre...



IX.—... y sale. ¡Menos mal que no le ha visto nadie! Si; eso se cree él, que en su afán por volar en auxilio de los principitos descuida la propia prudencia. Pero ha sido visto, y nada menos que por los terribles Garabito y Pelusilla, ocultos bajo unos caparazones de tortugas gigantes. ¿Quién sospecha de dos tortugas que salen a dar un paseo?

(Continuará en el próximo número.)

TEXTO Y DIBUJOS DE BARTOLOZZI

YA SE HAN PUBLICADO LAS NUEVAS AVENTURAS DE PIPO Y PIPA:

- Pipo y Pipa y los enanitos de Doña Cominito
- Pipo y Pipa y el Mago Roña Roñica
- Pipo y Pipa en busca del principito Tintilintín
- Pipo y Pipa contra el infame Gurriato

De venta en todas las librerías y tiendas de juguetes

EDITORIAL ESTAMPA - Paseo San Vicente, 18

Este libro me lo regaló _____ que reside en _____ calle de _____ número _____ y me lo regaló por ser un regalo de cumpleaños de _____ en la cantidad de SEIS PESETAS para que le sean devueltos los 50 céntimos de la rebueta de PIPO Y PIPA.

Estampa

MIENTRAS EL CORAZON ES JOVEN
EL ROSTRO DEBE CONSERVARSE JOVEN



TODO depende del uso diario e inteligente de ciertas cremas puras y apropiadas al cutis femenino. Millares de señoras en todo el mundo lo han podido apreciar al poco tiempo de usar las exquisitas cremas Gemey. Crema Gemey de noche - el moderno Cold Cream - limpia la piel hasta el interior de los poros sin despojarla de sus aceites naturales, lo cual no se logra empleando únicamente agua y jabón. Esta crema tiene además la rara propiedad de conservar el cutis fresco, terso y suave. Crema Volátil Gemey - sin grasa - Su misión es proteger la delicada piel del rostro contra los efectos del aire, el sol y el polvo conservando la hermosura obtenida mediante el uso continuado de la Crema Gemey de noche. Es una excelente base para que los polvos queden indefinidamente adheridos.

OTRAS CREACIONES Gemey

POLVOS - COLORETE - LAPIZ DE LABIOS - COLONIA
LOCION - EXTRACTO - CREMA LIQUIDA DE PEPINOS
BRILLANTINA - TALCO - POLVOS REFRESCANTES

CREMA DE NOCHE
O CREMA VOLATIL
TARRO 5 PTAS. - TUBO 3 PTAS.
(TAMBIEN APARTE)



CREMA Gemey
R I C H A R D
H U D N U T

ENFERMOS DEL ESTOMAGO

INTESTINOS
E
HIGADO



NEUTRALINA

Es el único específico que en pocos meses se ha acreditado, porque regulariza las funciones del estómago, hígado e intestinos, curando rápidamente sus enfermedades.

DE VENTA EN FARMACIAS Y CENTROS DE ESPECIALIDADES FARMACEUTICAS

laboratorios-fede.s.a.

teléfono 1947
marqués de cubas, 9
madrid

EL MAESTRO JUAN MARTINEZ QUE ESTABA ALLI

POR MANUEL CHAVES NOGALES

(EL TRIUNFO DEL BOLCHEVISMO
Y LA GUERRA CIVIL EN RUSIA,
VISTOS Y VIVIDOS POR UN BAILA-
RIN FLAMENCO)



CAPÍTULO II TÚ ERES UN ESPÍA

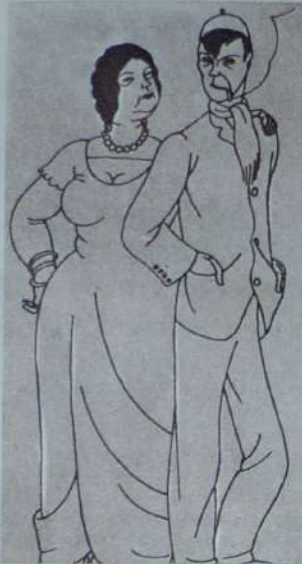
GUERRA Y "DANCINGS"

Al principio, la Guerra no se notaba mucho, pero poco a poco todo fué cambiando. La gente tenía la cara cada vez más apretada, más dura. Ya no volvimos a ver caras anchas, abiertas, sonrientes, hasta muchos años después. Y, la verdad, creo que caras amables como las de antes de la Guerra no se han vuelto a ver por las calles de Europa. Los *cabarets* no se cerraron. Al contrario; parecía que la gente tenía más ganas de beber y de tirar el dinero. *Sole* y yo caímos en un *cabaret* de infima categoría, el *Kataclun*, donde acudía una clientela escandalosa y derrochona: los marinos. El dueño era un griego sin-

vergüenza, que engañaba a su padre. Cinco meses estuvimos allí, siempre con el alma en un hilo por los escándalos, los desafíos y las bestialidades de aquella canalla. Entonces conocí a fondo la mala vida de Constantinopla, aquellos chulos turcos, con una oreja cortada invariablemente, aquellas bailarinas guapas, gordas y bestias, aquella morralla internacional de griegos, armenios, búlgaros, tíos de donde Cristo dió las tres voces, todos ladrones, todos pendencieros, que parecía que los llamaban a Constantinopla como con reclamo. Pero ya entonces empezaron a llegar los alemanes y se pusieron a limpiar aquello de indeseables.

Había en Constantinopla barrios espantosos. Los "gallineros" de Galata eran un montón de casuchas de una planta, hechas con adobes, en las que vivían las mujeres malas. Estas casuchas no tenían más que una habitación, tan baja de techo, que en ella sólo se podía estar acostado, y en el sitio de la puerta presentaban todas una gran

*Sole cuando actuaba en los *cabarets* de Constantinopla y se enamoraban de ella los oficiales alemanes.



Aquellos chulos turcos, con una oreja cortada invariablemente...

tela metálica, a través de la cual se veía un camastro y una mujer, absolutamente desnuda, tendida en él. Los transeúntes escogían mirando a través de la tela metálica, que no tenía otro objeto que el de evitar que les tirasen cosas a aquellas desgraciadas. Una cantidad equivalente a una peseta daba derecho a una botella de cerveza y a todo lo demás. Por lo general, las mujeres de los "gallineros" de Galata no eran turcas; había muchas griegas, y hasta alguna española, que no sé cómo fué a caer allí. Los clientes eran marineros, soldados, boxeadores, luchadores de grecorromana y cargadores del puerto. Los musulmanes no iban casi nunca a los gallineros de Galata. Para entrar en las casas de placer turcas había que llevar fez y ser conocido de alguien. Antes de que le abrieran tenía uno que hablar con la dueña por un turno como el de un convento. Había muchas cortesías y muchos cumplimientos. Todo estaba lleno de celosías y cortinas. Era bonito y raro. Siento no poder contarlo todo, pero *Sole* se me enfadaría.

Después de cinco meses de sobresaltos entre la clientela alborotada del Kataclun, fuimos a trabajar en el Circo de Pera, donde dimos una función en honor de las dos esposas del sultán, la entrante y la saliente. A las sultanas les gustó mucho nuestro trabajo y nos mandaron como regalo veinticinco libras turcas y una flor.

Finalmente, estuvimos bailando en el Parisiana, un *cabaret* de más empaque, al que iba mejor gente. Los alemanes, que se iban haciendo los dueños de Constantinopla, lo frecuentaban. Allí conocí a muchos oficiales alemanes.

Allí conocí al barón Stettin. El barón Stettin, que estuvo a punto de ser mi ruina.

PROFILAXIS GERMÁNICA

Al mes de estar allí los alemanes, Constantinopla era otra. Y se había acabado el pan. Limpiaron aquello de maleantes, metieron a los turcos en cintura, pero no quedó un panecillo blanco en toda Turquía. Barrieron para dentro; se llevaron a Alemania todo cuanto necesitaban para seguir haciendo la guerra. En las tiendas empezaron a escasear los víveres, pero, eso sí, el orden era admirable. Exactos, inflexibles,



Una vista del puerto de Galata y el Bósforo, hasta donde llegaron los submarinos ingleses y franceses.

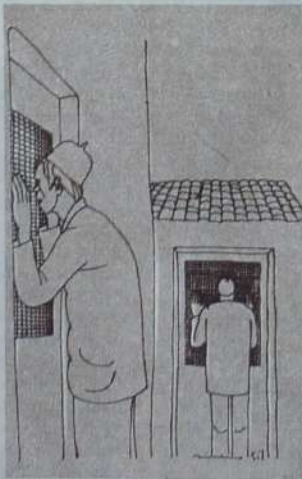
laboriosos, los oficiales alemanes substituyeron con ventaja a los funcionarios turcos, que eran unos pendones. Todavía recuerdo a un capitán turco con unos bigotazos imponentes, jefe de la Policía, que andaba siempre por los *cabarets* rodeado de seis o siete muchachitos guapos, con los que se emborrachaba. Aquello lo acabaron los alemanes a rajatabla. No es que los oficiales alemanes no fuesen también a los *cabarets* y no se emborrachasen; pero tenían otros modales. Muy serios, muy suyos, muy correctos, les besaban las manos a las artistas y las obsesaban con ramos de flores. A mí uno me tiró una noche una moneda de oro al terminar de bailar el tango.

La Policía alemana echó a un lado a la Policía turca y le hizo la vida imposible al que no tenía sus asuntos en regla. Llegaron a expulsar a todas las parejas de artistas de *cabaret* que no eran matrimonio; pusieron muchas restricciones a la bebida—claro que sólo para los que no eran alemanes—, y con el miedo a los espías no dejaban moverse a nadie. A los pobres franceses que se habían quedado en Constantinopla no se les permitía salir a la calle después de las siete de la tarde, bajo pena de fusilamiento. Sólo una noche, la Nochebuena, les dejaron un poco de libertad para que pudiesen celebrarla. Así y todo, había muchos aliadófilos, y un día intentaron celebrar una manifestación. La Policía turca les cortó el paso con descargas cerradas



Una calle típica de los barrios bajos de Galata.

contra los manifestantes. Al día siguiente, yo mismo, con mis propios ojos, vi en medio del Casim balanceándose media docena de ahorcados. Los únicos que se las tenían tiesas con los alemanes eran los marineros del buque norteamericano *Escorpión*, que estaba anclado en el puerto. Los yanquis tenían broncas constantes con las patrullas alemanas. Los demás, turcos o extranjeros, no chistaban siquiera. La opresión era cada día mayor. Y más grande la escasez. Yo procuraba estar a buenas con ellos. Uno es artista de *cabaret* y en todas partes tiene que congraciarse con los que mandan para que le dejen vivir. Llegué a estar muy bien relacionado con los alemanes. Un día fui presentado al conde



Los "gallineros" de Galata.

CONTRA LAS CANAS

Aconsejamos a nuestros distinguidos lectores, para volver al cabello su color natural, la siguiente receta:
En un frasco de 200 grs. se echan 30 grs. de Agua de Colonia (3 cucharadas de las de sopa), 7 grs. de glicerina (una cucharadita de las de café) el contenido de una cajita de «Orlex» y se termina de llenar el frasco con agua.
«Orlex» no lija el cuero cabelludo; no es tampoco grasiento ni pegajoso y persiste indeliblemente, hallándose en toda farmacia, perfumería o peluquería.



Tipos callejeros de Constantinopla en 1915. El paso por el puente de Galata, donde se cobraba un impuesto de peaje.



Exactos, inflexibles, laboriosos, los oficiales alemanes...

portase, pero *Sole*, que había vaciado ya tres o cuatro copas de champaña, no me hizo ningún caso, y cuando advirtió mi contrariedad, se puso a embromarme porque pensaba que mi disgusto no tenía otra causa que los celos por los galanteos del barón. Yo estaba pasando las negras y me daban ganas de retorcerle el pescuezo a *Sole* para que se callase. Pero aquello no llevaba trazas de terminar nunca. Las dos o tres veces que pedí permiso al barón para retirarme me encontré con que me obligaba a sentarme otra vez y a seguir bebiendo. *Sole* seguía divirtiéndose con sus chicleos, sin pararle los pies, y el tío, que también había ido bebiendo lo suyo, se animaba demasiado. Hubo un momento en que me pareció que se propasaba, y por sí o por no, a pesar del miedo que me había metido me apersoné un poco y le llamé la atención.

—Tú eres un espía.
Me quedé sin sangre en las venas. Yo sabía bien cómo las gastaba el barón con los espías. Con su aire correcto y glacial, había mandado al otro barrio más gente que pelos tenía en la cabeza. El barón Stettin era un capitán del Ejército alemán, coronel entonces de la Caballería del sultán, y, al parecer, uno de los jefes del servicio de contraespionaje. Yo había notado ya que desde hacía algún tiempo cada vez que iba por el *cabaret*, y lo hacía frecuentemente, me buscaba, charlaba conmigo, me hacía beber y estaba demasiado amable. Aquella noche, cuando hubimos terminado nuestro número en el escenario, me mandó un recado, invitándome a tomar una copa de champaña. Y mientras *Sole* se vestía, yo fui a su palco, me recibió con una sonrisa, me invitó a sentarme y me llenó una copa; no había hecho más que vaciarla cuando me espetó aquello:

—Señor barón...

Me miró de muy mala manera; yo debía tener también una cara de pocos amigos, porque intentó recobrar su tiesura y su aire glacial. Pero ya había bebido demasiado y poco después volvía a las andadas. Ya *Sole* se había dado cuenta de que no estaba el horno para bollos y se dejó de bromas. El barón, sin embargo, intentó reanudarlas, y como no encontraba ambiente, lo pagaba con la botella. Nos hacía beber con él; pero yo tengo a orgullo que jamás se me haya ido la cabeza, y *Sole*, disimuladamente, sin negarse, procuraba no trasegar más champaña. Media hora después, el barón Stettin estaba como una cuba.

Hubo un momento en que yo me enfadé, pero él, poniéndose serio, me amenazó:

—Ya sabes lo que te he dicho. No había más remedio que seguir trasteándolo por las buenas. Creyera de verdad que yo era espía, o fuese sólo una añagaza para asustarme, lo cierto era que con una denuncia suya habría bastado para que me quitaran de en medio. Cuando ya iban a cerrar el *cabaret* y, ¡al fin!, podíamos irnos, se obstinó en acompañarnos. No hubo modo de quitárselo de encima. Mientras iba al guardarropa, le expliqué a *Sole*:

—Ten cuidado; cree que somos espías y puede ser nuestra perdición.

Sole estaba también un poquito bebida.

—¿Quién? ¿Ese pelmazo? Ese tío cochino sabe que nosotros somos gente de bien; que no tenemos nada de espías. Y lo que



Las mujeres con la cara tapada, tal como circulaban por las calles de Constantinopla durante la Guerra.

Spee, que era el jefe, una especie de virrey. Por entonces, di lecciones de baile al cónsul de Austria y a la baronesa de Gooten, una dama alemana muy importante, doctora, que estaba en Turquía organizando a las enfermeras. También conocí a Juan Radsmusen, un aviador alemán famoso. Y al barón Stettin.

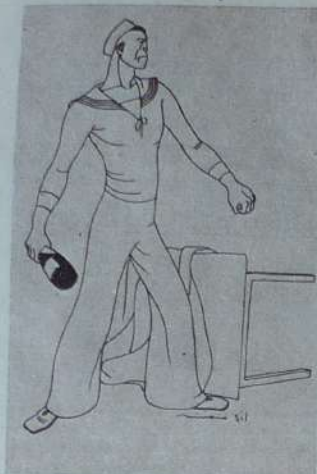
“TÚ ERES UN ESPÍA”

El barón Stettin se encajó bien el monóculo, apoyó el codo en el mantel y me dijo friamente:

Yo hubiese querido en aquel momento mismo sincerarme, explicarle ce por be toda mi vida, demostrarle que estaba equivocado, pero el barón me estaba mirando a los ojos a través de su monóculo con una cara tan fría, tan inexpresiva, que me quedé sin resuello. Volvió a llenar mi copa parsimoniosamente, sin dejar de mirarme a los ojos, y con un ademán me invitó a beber. Cuando después de tragar saliva iba yo a romper, entró *Sole* en el palco, y el barón se levantó ceremoniosamente, le besó la mano y se puso a decirle galanterías en francés con el mejor humor del mundo. Yo estaba volado. Porque *Sole*, muy contenta, se reía con las bromas del barón; charlaba por los codos y decía inconveniencias de los alemanes. “Si ésta sigue hablando y bebiendo —pensé— nos fusilan.” Me puse a hacerle señas disimuladamente para que se re-



Todavía recuerdo a un capitán turco con unos bigotes imponentes.



Los únicos que se las tenían tiesas con los alemanes eran los marinos yanquis.

quiere es meterte miedo para que no le estorbes. ¿Te enteras? ¡So atontao! ¡Lo que quiere ése es que yo le haga cara!... ¡Pues sí que no me lo ha dicho clarito! Se me apagaron las luces de la razón. Ya toda la noche había venido yo maliciándomelo, pero, la verdad, me había metido tal miedo en el cuerpo con lo del espionaje, que no me podía valer. Claro es que *Sole* hablaba así porque no sabía lo que era el poder de aquel hombre y lo fácilmente que con una acusación de espía, verdadera o falsa, podría deshacerse de quien le diese la gana.

Salimos a la calle. Pronto amanecería. El barón Stettin iba a nuestro lado dando traspies, refregándose contra la pared, y me decía, con la cara descompuesta:

—Eres un espía; un cochino espía. Te voy a cortar la cabeza.

Yo escurría el bulto como mejor podía y obligaba a *Sole* a apretar el paso por ver si lo dejábamos atrás, pero él, entonces, daba dos zancadas, nos agarraba a cada uno de un brazo y nos hacía llevarle a remolque dando bandazos.

Cerca ya de nuestra casa se le ocurrió:

—Subiré con ustedes.

—No, barón; usted se marcha a dormir, que falta le hace.

—He dicho que subiré.

—No; no es posible.

—Para mí todo es posible, ¿sabes?

Y se echó sobre mí con todo su corpachón. Me pasó una nube negra por los ojos. Cuando se creyó que me tenía acogotado se volvió hacia *Sole*, la cogió, echándole el brazo por la cintura, e intentó salir andando con ella.

Salté como un gato, le pegué un empujón con toda mi alma y lo tiré contra la pared. La calle estaba solitaria. No se oía un ruido en toda Constantinopla. El barón era grande y fuerte, pero estaba borracho como una uva, y yo, entonces, tenía la agilidad de un mono. Al verle allí, resoplando, pegado a la pared, intentando afirmarse en el suelo con las piernas muy abiertas, mientras se buscaba algo torpemente en los bolsillos del capote, pensé: "Este tío va a matarme como a un perro. Hay que jugarlo todo."

Metí mano al cuchillo y me empalmé. Era una hoja de Toledo con mango de pata de cabra, que yo había comprado en Burgos a unos pastores y que siempre iba



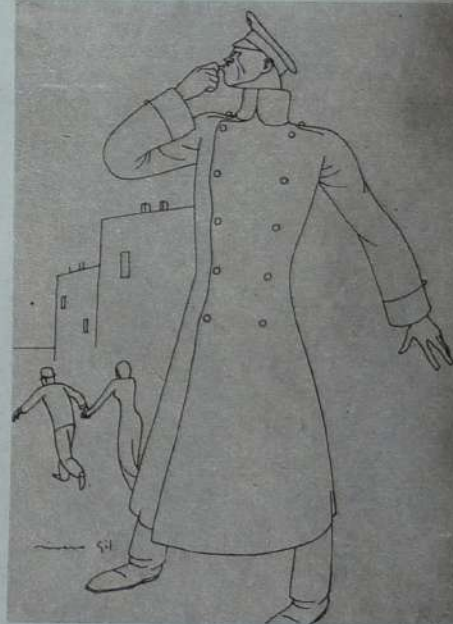
El corazón de la ciudad musulmana. La mezquita del sultán Melimer en Estambul.

conmigo. Cuando el barón, con aquellos ojos de gato que tenía, vió brillar el cuchillo en mi mano, se quedó un momento estupefacto:

—¡Navaca!—le oí balbucear asombrado. Por lo visto no se lo esperaba.

Pero antes de que pudiese darme cuenta vi el reflejo de una cosa de plata en sus labios, y un segundo después me sobrecogió un estridente silbido. Había tocado el pito de alarma que, como todos los oficiales que andaban por Constantinopla, llevaba. Se me heló la sangre en las venas. Dentro de unos segundos estaría allí una de las patrullas alemanas, me cogerían con la herramienta en la mano, sabe Dios lo que aquel tío borracho declararía contra mí... Aterrado, sin saber qué hacer estaba todavía, cuando oí a corta distancia otro silbido que contestaba al del barón. Este volvió a pitar frenéticamente, y yo, entonces, loco de miedo, cogí a *Sole* por la muñeca y, a rastras, en carrera abierta por medio del arroyo y todavía con el cuchillo empalmado, echamos para nuestra casa. Al doblar la esquina de nuestra calle eran ya tres o cuatro los silbatos que rasgaban la noche por los cuatro costados del barrio. Mientras abríamos, temblorosos, el

portal, los perros, los infinitos perros de Constantinopla, empezaron a traicionarnos y a contarse lo que pasaba a ladrido limpio. No tuvimos tiempo más que para meternos en el portal y atrancar la puerta. Apoyándola con nuestras manos temblorosas estábamos todavía, cuando sentimos el machaqueo sordo contra los guijarros de los zapatonés de una patrulla alemana que acudía en socorro del barón.



Este volvió a pitar frenéticamente...



El barón se levantó ceremoniosamente, le besó la mano...

LA SEMANA PROXIMA

"El maestro Juan Martínez que estaba allí"

CAPITULO III, TITULADO

"EL ESPECTRO DE LA GUERRA NOS PERSIGUE"

LA CIUDAD DE LOS MUERTOS.—LAS HAZAÑAS DE LOS SUBMARINOS. EL HOMBRE FATIDICO.—GANADO AL MATADERO.—LA PRESA SE ES. CAPA.—¡HAY PAN BLANCO! ¡HAY PAN BLANCO!—EL MUNDO SE HA VUELTO LOCO.—FUEGO DEL CIELO

TOS BRONQUITIS JARABE FAMEL ENFERMEDADES DEL PECHO

AMOR

Para hacerse amar locamente. Dominar a los hombres, conquistar a las mujeres. Mandar sobre de 0,30 y recibirá "La Llave del Amor". Librería Sans, Bucarvista 11, G. Barcelona

LA REGLA

suspendida volverá rápidamente y sin peligro con Perlas FEML—Farmacias.

¿QUERER CASAROS?

Huérfana, 300.000 pesetas; Viuda, 500.000; bilbalna, 400 diarias. Club New York (Oporto). Sello 0,30 respuesta.

DEBILIDAD

e insensibilidad sexual. Se cura radicalmente con las PERLAS LEROY. Caja, 9,30 ptas.; por correo, una peseta más. F. GAYOSO, Arenal, 2 y farmacias. (13)

Yo
he
sido
casada

CINCO pesetas

De venta en todas las Librerías, en la Editorial Madrid, Arenal, 9 y en la Editorial Estampa, paseo de San Vicente, 18.—MADRID

Compre los lunes el semanario deportivo gráfico

AS

Precio: 25 céntimos

EL INFINITO AL ALCANCE DE VUESTRA MANO

con los

Gemelos Prismáticos

TELE-ESTEREO

QUILLET

Construidos científicamente por una de las manufacturas más importante del mundo

LOS MEJORES CONOCIDOS HASTA HOY

El prismático más ligero Modelo n.º 101 6 x 24 Peso 350 grms.

El modelo 101 está indicado también para teatro por su peso liviano.



Modelo n.º 102 y 103 de 6 x 30 y 8 x 30

20 MESES DE CREDITO

Esta Potencia de 6 y 8 veces es la adaptada por los Comités Técnicos de Artillería y Marina, permitiendo mirar a cualquier distancia y aunque el tiempo esté brumoso. Concebido dentro del mismo principio que el antejo astronómico, el Gemelo Quillet posee las mismas cualidades de potencia y claridad por cuanto la longitud del antejo telescópico es reducida por medio de prismas que recogen dos veces sobre sí mismos el camino recorrido por los haces luminosos, lo cual aumenta su intensidad. Resiste todas las temperaturas.

GRAN AMPLIACION ESTEREOSCOPICA, CLARIDAD INCOMPARABLE, LUMINOSIDAD INTENSIVA, TODAS LAS PERFECCIONES REUNIDAS

En sus **Excursiones** verá los detalles del paisaje más lejano. En el **Mar** el pabellón de un buque en los confines del horizonte. En la **Caza** observará el sitio donde hay presa y la vista no la descubre por lo distante que está. En la **Aviación** el aviador maniobrando en el aparato. En el **Tiro al blanco** verá la más pequeña huella del proyectil. En las **Carreras de Caballos y de Automóviles** los movimientos de los jinetes y de los conductores. En una palabra; el horizonte está a vuestros pies y hasta las montañas de la luna aparecen con nitidez en el objetivo.

PRINCIPALES CARACTERISTICAS:

	Aumentos	Díametro objetivo	Campo de visión 1000 m.	Luminosidad	Altura en cm.	Ancho cm.	Peso gramos
Modelo 101	6	24	160	16	9	13	350
• 102	6	30	150	25	10,5	14	555
• 103	8	30	150	18	10,5	14	555

PRECIOS: (con estuche de cuero 1.ª calidad y correas)
Modelo 101 — Pesetas 270 a pagar 13,50 pesetas al mes
• 102 — 310 — 15,50
• 103 — 330 — 16,50

No vacile! Llame el adjunto boletín de compra y recibirá los gemelos franco de embalaje

BOLETIN DE COMPRA EL-24-3-934

Yo, el abajo firmado, declaro comprar a los Establecimientos QUILLET, S. A., unos gemelos prismáticos modelo n.º _____ por el precio de _____ Ptas. que me comprometo a pagar en Barcelona a plazos mensuales de _____ Ptas., el primero a la recepción y los otros cada mes, hasta completa liquidación. Mientras no se haya satisfecho el importe total de la prenda, la consideraré en calidad de depósito en mi poder.

Al contado, 10 % descuento

FIRMA

Nombre y dos apellidos _____ Edad _____
Profesión _____ Dirección del empleo _____
Domicilio _____ Población _____
Provincia _____ Estación ferroviaria más próxima _____

ESTABLECIMIENTOS QUILLET S/A Mallorca, 237 bis BARCELONA

Madrid, Churruga, 15, bajos (glorieta Bilbao).
Zaragoza, Pignatelli, 62.
Málaga, Molina Lario, 3, pral. (junto plaza del Siglo).
Córdoba, Vaca de Alfaro, 43, bajos.

AGENCIAS:

Las Palmas, Buenos Aires, 47.
Sevilla, Feria, 168 dupl.
Bilbao, Elcano, 22, entlo



Las complicadas máquinas del envase están exclusivamente a cargo de las expertas manos de las muchachas.

Trescientos ojos de mujer se han clavado en nosotros con una curiosa picardía que nos hace enrojecer. Ha prendido en unos segundos la cordialidad, y las mujeres comienzan a lanzar sobre nosotros toda suerte de frases felices, bromas de buena ley, con la consiguiente desesperación de esta vieja y desdentada Nicolasa, especie de cabo de vara de la fábrica, que de mal talante se enfrenta con las mozas conserveras y grita enfurecida:

—¡Joaquina, cuidao con la anchoa!... ¡Manuela, que se te pasa la palometa!... ¡Blanca, que es-

tropeas el bonito!... Poco acostumbradas estáis a la visita del señorío. Por unos momentos contemplamos todas las delicadas manipulaciones de este enjambre de bellísimas chavallitas que hacen el milagro de preparar y sazonar las pescas que tan sabrosas nos parecen luego en la mesa del bar como atrayente aperitivo, al que no concedemos la importancia que merece... ¡Cuánto trabajo, sinsabores y lágrimas cuestan estas apetitosas an-

choas con que ilustramos el *cocktail* diario!... Tan pronto como Samot arma la máquina, la disciplina de la fábrica queda rota en mil pedazos. Y al salir de la factoría conservera nos sigue una estela de incontinentes esperanzas de las mozucas del pueblo costero de la Montaña, que abrigan la alegría de salir en los papeles. Una de ellas, más audaz que las otras, que allá quedan en grupo, se abalanza sobre el reportero, y zarandeándole amistosa, exclama con todo el candor de sus veinte abriles...

—¡Señor, que salga guapa, a ver si llega el noviuco!...
JOSÉ QUILEZ VICENTE



¡Un atracón se impone! ¡Son tantas y tan guapas las chicas que obsesionan al reportero!... (Fotos Samot.)

MOSTELLE es el complemento insustituible del régimen alimenticio de enfermos y convalecientes.

MOSTELLE es un reconstituyente notable, no solo por su valor nutritivo (mayor que la leche) sino por su fácil digestión. Los estómagos más delicados lo toleran perfectamente y es digerido sin esfuerzo alguno y por ser casi totalmente absorbido por el organismo no deja residuos en el intestino.

Además MOSTELLE es muy rico en fosfatos, hierro, etc., y es ligeramente laxante y diurético.

Por consiguiente MOSTELLE no debe faltar nunca en el régimen alimenticio de enfermos y convalecientes porque lo complementa, y tiene la gran ventaja de poderse tomar la cantidad que apetezca, durante las comidas junto con otros alimentos, o como refresco a cualquier hora. MOSTELLE puede tomarse solo o mezclado con agua.



Las embarazadas

encontrarán en MOSTELLE una bebida reconstituyente insustituible.

MOSTELLE es una deliciosa bebida, tiene el gusto de las uvas frescas, alimenta tanto como la leche y evita casi siempre los vómitos.

La mujer embarazada que tenga mareos y vómitos hará bien en tener siempre MOSTELLE a su alcance y cuando se sienta algo mareada tome enseguida unos cuantos sorbos de MOSTELLE que harán desaparecer el mareo y evitarán llegar al vómito. El MOSTELLE que consuman por este motivo, será además un complemento muy importante y beneficioso de su alimentación.

Las lactantes

Durante la lactancia hay que cuidar de que la alimentación sea suficientemente nutritiva y que sea apta para producir leche sana en abundancia.

MOSTELLE tiene una composición similar a la leche de mujer y por consiguiente repone el organismo del destagte que produce la lactancia. Además, MOSTELLE fomenta la secreción láctea y desintoxica el organismo.

Evite CATARROS

y

MALES DE GARGANTA

Este antiséptico destruye los gérmenes de infección

El peligro de los catarros, anginas, etc., afecciones sencillas en principio pero de serias consecuencias muchas veces, desaparece cuando la boca y la garganta se limpian y desinfectan diariamente... Una boca mal cuidada es una puerta abierta a la propagación de microbios que encuentran en la garganta un terreno favorable para desarrollarse, principalmente durante los fríos del invierno...

Defiéndase contra todo riesgo enjuagándose y gargarizando 2 ó 3 veces diarias con el Antiséptico Listerine: las mucosas quedarán así limpias de toda impureza y libres de convertirse en focos de infección. Listerine es un producto de incomparable eficacia, de gusto agradable, cuyo uso deja en la boca una deliciosa sensación de frescura.

Empiece hoy mismo el uso del Antiséptico Listerine y haga que lo empleen también las demás personas de su casa. ¡Escapen a los peligros del contagio y pasen el invierno libres de catarros y males de garganta!



ANTISEPTICO

Tres tamaños: grande, Ptas. 8; mediano, Ptas. 4; pequeño, Ptas. 2. (Timbres aparte). Concesionario: Federico Bonet Apartado 501. Madrid.

LISTERINE.



Los efectos desinfectantes del Antiséptico Listerine son inmediatos y su acción persistente. Al mismo tiempo, su empleo purifica el aliento. Pida el Antiséptico Listerine en farmacias, droguerías y perfumerías. Rechace las imitaciones o substituciones que le ofrezcan.

COCAÍNA EN FLOR



Moderno perfume para la vida moderna.

Perfumería Parera
Barcelona

Sport.



VARON DANDY

Intimamente unidos están el ejercicio físico y el uso de los Productos «VARON DANDY» para Caballero: **ACUA COLONIA «VARON DANDY»** pura en esencias y alcohol. Indispensable para fricciones.

LOCION «VARON DANDY»

simpático y varonil perfume que distingue al hombre moderno.

FIJAPELO «VARON DANDY»

mantiene su cabello peinado todo el día, a pesar de los ejercicios bruscos del sport.



PÁGINAS DE LA MUJER

(DESDE PARIS)
POR MARLENE



Vestido de tarde de tafetán de cuadritos pequeños blancos y negros. El cuerpo se adorna de una pechera. (Creación Philippe et Gaston.)



UNA GRAVE PREOCUPACION DE LA MODA

Actualmente la palabra «conjunto» aplicada a la moda, es un término que representa una suma interesante de esfuerzos artísticos realizados por el costurero y su cliente.

No cabe, en efecto, admitir la menor falta de gusto en el sentido de las tonalidades opuestas, y de este modo tenemos, como compensación, un resultado halagüeño, siendo así que estos conjuntos modernos son infinitamente más gratos a la vista que los antiguos y habituales conjuntos de un solo tono.

Mientras mayor es la audacia en la elección de los coloridos, más delicado y sutil es el estudio que requiere. Así se ha conseguido reunir en un mismo conjunto unos coloridos que parecían hasta ahora antagónicos, obteniéndose curiosísimos efectos.

El mismo vestido de tafetán visto por la espalda. Sombrero de paja blanca, adornada de plumas blancas. (Creación Philippe et Gaston.)



POR FIN SUS PECAS

desaparecieron y su rostro, refleja ahora la inmensa alegría de sentirse bonita y admirada. No la envidie. Como ella, usted puede lograr un cutis limpio de pecas y manchas, si desde hoy adopta la maravillosa Crema EFELIDA, sin rival para aclarar y purificar el cutis, y cuyo uso le asegura una piel blanca, tersa y suave. No olvide, sin embargo, sus efectos con unos polvos cualquiera; use los POLVOS ELCANO, finos, impalpables y adherentes, que realizarán maravillosamente su belleza.

Efelida
CREMA ESPECIAL PARA QUITAR LAS PECAS

ALGUNOS DE NUESTROS PREPARADOS:
CREMA ASIRIA. Para el día, deliciosamente perfumada.
CREMA MERVEL. Para la noche, descausa y nutre.
LECHE ROSADA. Corrige el exceso de grasa de la piel.
AGUA AMBROSIAL. Quita espinillas y puntos negros.

LOISELCANO

¿SUFRE USTED DEL ESTÓMAGO E INTESTINOS?

S E R V E T I N A L

GUMMÁ

LA PRESENTE CARTA Y CERTIFICADO DE CURACION QUE COPIAMOS CONSTITUYE UNA GARANTIA MAS DE LA EFICACIA DE NUESTRO PRODUCTO

Don JOSE CUESTA FERNANDEZ, de 40 años de edad, residente en PALENCIA, calle de A. FERNANDEZ DEL PULGAR, NUM. 3, ENTLO., nos remite su certificado de curación, en el cual hace constar que por espacio de OCHO años padeció una ULCERA EN EL ESTOMAGO.

A últimos del año pasado empezó a tratarse con nuestro producto, habiendo experimentado los más positivos y excelentes resultados, habiendo incluso aumentado su peso desde que toma el SERVETINAL.

A continuación copiamos la atenta postal que nos remite, juntamente con su certificado de curación.

Palencia, 6 de enero de 1934.

Señor don A. Gummá.—Barcelona.

Muy señor mío: Las presentes líneas son para testimoniarle mi profundo agradecimiento hacia su preparado SERVETINAL, pues actualmente me encuentro bien y para desempeñar mi cargo de cobrador en un Banco.

Son muchas las personas que han tomado su producto aconsejadas por mí, y, al igual que un servidor, están admiradas de sus brillantes resultados.

Le saluda atentamente su agradecido paciente.

Firmado: José Cuesta.

Exigid el legítimo SERVETINAL y no admitáis sustituciones interesadas de escaso o nulo resultado

Precio: 5,80 ptas. (Timbre 0,30 Incluidos) De venta, en centros de específicos, principales farmacias de ESPAÑA, y en MADRID, GAYOSO, Arenal, 2; FARMACIA DEL GLOBO, plaza de Antón Martín; FELIX BORRELL, Puerta del Sol, 5.

LOS COLORIDOS SENCILLOS PARA LA MAÑANA

La elegancia mañanera conserva su sencillez habitual y su sobriedad en la elección de los coloridos. Los vestidos-sastre y trajecitos de deporte no suelen apartarse mucho de sus tonos favoritos, que

Estampa

son el gris, el azul marino y también el beige. Las que prefieren la fantasía, pueden optar para esos nuevos tejidos en boga, de grandes cuadros, género escocés o de rayas. Pero, aun en este caso, aconsejamos una gran sobriedad en la elección de coloridos, ya que este género de tejido contribuye

a abultar la silueta. Los dibujos de estos tejidos suelen adoptarse, por regla general, tono sobre tono. También presentan varias colecciones: vestidos de tonos lisos con un abrigo tres cuartos, o bien una chaqueta de tejido de fantasía, o netamente lo contrario: abrigo liso y vestido de cuadros.

Por mi parte, si he de dar mi parecer, prefiero el clásico vestido-sastre de lana, alegrado por una bonita blusa en un tono netamente más sombrío; por ejemplo, en tafetán escocés o impreso.

Una bonita combinación resulta de la reunión de un vestido-sastre de color gris con una blusa de tafetán azul marino, y un vestido-sastre de chaqueta larga de lana diagonal azul marino, combinado por un chaleco de piqué blanco con rayas azules, cuyo cuello estaría cerrado por un gran nudo en forma de mariposa.

PRECIOSOS CONTRASTES DE COLOR PARA LA TARDE

La primavera trae su nota de luz y de alegría en la nuevas colecciones. Aunque no hay posibilidad de des-



Conjunto de lana gris y sombrero negro. (Creación Callot, 1902/1911.)



Conjunto de tarde de crispón negro, botones de porcelana y adornos de velo dibujado. (Creación Bruyère.)

Vestido de noche de raso negro adornado de «georgettes» azul. (Creación Jean Patou.)



PRODUCTOS DE BELLEZA
INNOXA
LECHE
MOUSSE
POLVOS
JABÓN
FARDOS
ETC.

Depósito general para España Aragón, 228, Barcelona.

Exija

este sachet
EUGÈNE
de la salud de sus cabellos depende su belleza-

PARIS BARCELONA NEW YORK

Fruto de muchos años de estudio es este pequeño sobre, conocido mundialmente por todas las elegantes del mundo entero, llamado "SACHET EUGÈNE".

"SACHET EUGÈNE" sólo lo aplican los mejores peluqueros.

Pídanos nuestro libro "ONDULACIONES PERMANENTES", que enviaremos gratuitamente. A los señores peluqueros concedemos facilidades de pago para la adquisición de nuestros aparatos y secadores "EUGÈNE" silenciosos.

S. A. EUGÈNE, Via Layetana, 18, Barcelona

Estampo

errar el negro, que sigue siendo la base fundamental de todos nuestros conjuntos, la moda se esfuerza por orillar esta dificultad brindándonos las combinaciones más sutiles y encantadoras, propias para hacer desaparecer su tristeza.

Así, por ejemplo, se verán en la primavera muchos vestidos de tonos claros con abrigos negros; lo cual nos conducirá a admirar unos preciosos conjuntos de negro y azul celeste, de negro y orquídea, de negro y rosa pálido, de negro y gris pastel. El negro y el blanco vuelven siempre a presentarse como el leitmotiv de la temporada primavera.

Donde hubiere un negro demasiado sostenido, se coloca en el acto un nudo de *organdi* o de piqué blanco, que transforma, como por milagro, la fisonomía de la prenda; también es indicado un cuellecito plegado de linón.

Pero hay mujeres que se muestran sistemáticamente refractarias al negro; para ellas, la moda ofrece deliciosos conjuntos en dos tonos degradados del mismo azul, o bien del mismo gris o aun de un rojo o de un verde; así como el contraste entre dos tonalidades opuestas, elegidas con ciencia y prudencia: cobre y blanco, gris y turquesa, azul y

coral, verde pálido y avellana, granate y rosa salmón.

Además, allí están los vestidos dibujados que traen una variedad sin límites en nuestros conjuntos de tarde. Sin embargo, preciso es confesar que también en este terreno dominan, sin ninguna especie de duda, el negro y el blanco; inmediatamente después vienen el negro y el gris y el azul marino y blanco.

En no pocos casos suele completarse un vestido de color liso con una chaqueta dibujada; pero lo que más se ve es lo contrario, o sea el abrigo de tonalidad lisa con un vestido de tela dibujada; esta combinación resulta más práctica y agradable.

MEZCLAS ESTUDIADAS PARA LA NOCHE

En este terreno diríase que el negro renuncia cortésmente a algunas de sus prerrogativas; reina una amable fantasía en la elección de coloridos: los vestidos de noche aparecen en todas las colecciones como flores recién abiertas o mariposas salidas del huevo.

Dominan las tonalidades de pastel, azules pálidos y apagados, verdes frágiles, rosas delicados, amarillos exquisitos, grises matizados de azul o malva. El blanco sigue siendo el gran favorito, pero aparece realzado de oro y de plata.

En cuanto a las capitas y chaquetas de noche, suelen elegirse en tonalidades opuestas a las del vestido. Este fin se halla facilitado aún por las mezclas de crespones y terciopelos, o bien de encajes y muselinas. En este caso, el rojo se opone violentamente al negro, el azul pastel al azul zafiro, el geranio al blanco, el verde al gris, el negro al oro.

(Fotos Trampus y Luigi Díaz.)



Capa de noche de terciopelo negro adornada de plumas. (Creación Eliane Mary.)



Schering

Cuidado con su corazón

Si usted quiere conservar su salud no exponga nunca el corazón a daños o acciones nocivas. Recuerde usted esto sobre todo cuando tenga que tomar algún calmante de dolores, pues estos remedios no dejan todos a salvo el corazón. Afortunadamente, la investigación científica moderna ha hecho posible en los últimos tiempos la obtención de un calmante de dolores que no ataca el corazón. Este antidoloroso, el Veramon, es el que usted debe tomar contra toda clase de dolores: de cabeza, de muelas, de oído etc. Calma siempre; no perjudica nunca.

Tubos de 10 y 20 tabletas / Sobre de 2 tabletas

Veramon
Schering

VERAMON

CONCURSO INTERNACIONAL DE BELLEZA



Emilia Docet, elegida «Miss España 1933» en el Concurso de Belleza organizado por nuestro colega «Ahora».

“AHORA” SE ENCARGA DE ELEGIR “MISS ESPAÑA 1934”

Y otorga un premio de ocho mil pesetas a la señorita que resulte elegida

También se otorgarán dos premios de mil pesetas a las señoritas proclamadas “la cara más bonita” y “el cuerpo más perfecto”.

UN PREMIO DE MIL PESETAS PARA LOS LECTORES DE “ESTAMPA”

pública, tener más de diez y siete años y menos de veintiséis y ejercer una profesión honorable.

decidido, les bastará con llenar el boletín adjunto. Claro que si fueran más de uno los que acertaran, se sortearía entre ellos el premio de MIL PESETAS.

Oportunamente comunicaremos a nuestros lectores la fecha en que será cerrado el plazo para la admisión de boletines.

BOLETIN PARA EL CONCURSO DE “ESTAMPA”

¿Quién cree usted que será elegida Miss España?

¿Y quién es la que tiene la cara más bonita?

¿Y quién es la que tiene el cuerpo más perfecto?

Envía esta solución don

que vive en, provincia de

calle de, número

(Recorte este cupón y envíelo a la Redacción de ESTAMPA, paseo de San Vicente, 18, con la indicación expresa: “Para el Concurso de ESTAMPA”.)

A partir del día 15 de marzo corriente, quedará abierto el plazo de admisión de las concursantes en el edificio de *Ahora*, paseo de San Vicente, 18. Las horas de inscripción serán, los días laborables, de siete a nueve de la noche.

Pero no todos los premios han de ser para las bellezas. Así, pues, ESTAMPA ofrece un premio de MIL PESETAS al lector que, antes de emitir su fallo el Jurado, acierte cuál de las bellezas regionales resultará elegida *Miss España*, cuál la que tiene la cara más bonita y cuál el cuerpo más perfecto. Los concursantes podrán hacer sus comparaciones entre las bellezas regionales que han de aspirar al título de *Miss España*, con los retratos que de las mismas se publicarán en fechas sucesivas en ESTAMPA y *Ahora*. Y, una vez que se hayan



Teresita Daniel, elegida «Miss España 1932» en el Concurso de Belleza organizado por nuestro colega «Ahora».

COMO en años anteriores, el Comité Internacional de Concursos de Belleza, con residencia en París, ha encargado a nuestro colega *Ahora* la organización para elegir a *Miss España* 1934.

Las señoritas elegidas por cada región pasarán una semana en Madrid, invitadas por *Ahora*.

La que sea proclamada *Miss España* 1934 recibirá un premio en metálico de ocho mil pesetas. También se establecen otros dos premios, de mil pesetas cada uno, para las señoritas que a juicio del Jurado tengan la cara más bonita y el cuerpo más perfecto.

Miss España tomará parte en el Concurso Internacional para la elección de *Miss Europa*, título que otorgará un Jurado compuesto por miembros de todos los países concursantes. La exhibición en *maillot* queda rigurosamente prohibida, y las concursantes sólo habrán de comparecer ante el Jurado en traje de noche.

La elección de *Miss Madrid* se efectuará de tal forma que no pueda padecer en nada el amor propio de las señoritas no elegidas. Solamente el nombre y el retrato de la belleza triunfadora se darán a conocer, quedando las otras en el más riguroso anónimo.

Las únicas condiciones que se exigen a las concursantes de *Miss Madrid*, son: haber nacido en la capital de la Re-

HECHOS Y ROSTROS

300 PLAZAS A OPOSICION

15 PLAZAS Para la Oficina de Colocación Obrera del Ayuntamiento de Madrid: un Jefe, con 12.000 pesetas; 6 Oficiales, con 8.000, y 8 Auxiliares, con 4.000. No se exige título. Se admiten señoritas. Para programa, que regalamos, textos y preparación, diríjase al "Instituto Reus", Preciados, 23, y Puerta del Sol, 13. MADRID.

ADUANAS Convocadas Periciales. Inmediata Auxiliares. Para el Programa oficial y "Nuevas contestaciones" por Jefes del Cuerpo, diríjase al "INSTITUTO REUS", Preciados, 23, y Puerta del Sol, 13. Madrid. Regalamos prospecto.

RADIOTELEGRAFISTAS Convocadas 35 plazas para ingreso en la Escuela. Instancias hasta el 31 de marzo. Exámenes en septiembre. Edad: 17 a 40 años. No se exige título. Se admiten señoritas. Programa oficial, que regalamos, "Contestaciones" y preparación, en el "INSTITUTO REUS", Preciados, 23, y Puerta del Sol, 13, Madrid. En dichas oposiciones, hemos obtenido varias veces el número 1, y en la última celebrada, de 16 plazas anunciadas, obtuvimos 9 para los 9 alumnos presentados. Estos éxitos son la única garantía verdadera para el futuro opositor.

BANCO DE ESPAÑA Convocadas 150 plazas con 3.500 pesetas. Instancias hasta octubre. Exámenes en noviembre 1934. No se exige título. Edad: 21 a 26 años. Para el Programa, que regalamos, "Contestaciones" y preparación, con profesorado del Cuerpo, diríjase al "INSTITUTO REUS", Preciados, 23, y Puerta del Sol, 13, Madrid. Éxitos: En la última oposición, para 40 alumnos obtuvimos 33 plazas, entre ellas los números 5 y 8. En el prospecto que regalamos se publican los números y nombres de este triunfo definitivo.

FISCALES Y JUDICATURA Convocadas Fiscales. Inmediata Judicatura. Programa, "Contestaciones" y preparación, en el "INSTITUTO REUS", Preciados, 23, y Puerta del Sol, 13, Madrid.—Éxitos: En estas oposiciones hemos obtenido varias veces el número 1 e ingresados casi todos los alumnos.

INTERVENTORES 50 plazas con 6.000 pesetas para bachilleres o Peritos mercantiles, en el Cuerpo de Interventores del Estado en Ferrocarriles. Ascensos hasta 11.000 pesetas. Edad: 21 a 25 años. Instancias hasta el 31 de marzo de 1934. Para el programa oficial, que regalamos, presentación de instancias, obtención de documentos, "Nuevas contestaciones" y preparación en las clases o por correo, con Profesorado del Cuerpo, diríjase al "INSTITUTO REUS", Preciados, 23, y Puerta del Sol, 13, Madrid.—Éxitos: En la última oposición a dicho Cuerpo ingresamos el 80 por 100 de nuestros alumnos.



Don José Hermida Vázquez, autor del interesantísimo libro «Geografía ferroviaria», que acaba de publicarse con lisonjero éxito.



Esta bella señorita, Juanita Escolá, ha sido proclamada «Miss Sastre 1934» en una fiesta organizada por los sastres de Barcelona.



El notable escritor don Teófilo Ortega, cuyo nuevo libro «Quejumbre hacia Dios» obtiene un señalado éxito.



En el Teatro Novedades, de Barcelona, se ha celebrado una fiesta a beneficio del Llit del Tuberculosis Pobre, en la que se eligió «Miss Mecanógrafa 1934» a la señorita Elisa González, que aparece en la fotografía con sus damas de honor.



Para la eliminatoria de «Miss Cataluña» que ha de disputar el título de «Miss España» en el Concurso de Belleza de nuestro fraternal colega «Ahoras», ha sido proclamada «Miss Pueblo Nuevo» la señorita Pepita Ballester.

(Fotos Badosa.)

creacione
de
belleza
Maxim's



Nuestras creaciones, a base de jugos, esencias vegetales y materias orgánicas extraídas de animales longevos, proporcionan a la piel las más ricas combinaciones para su nutrición, regeneración y asepsia, y poseen cualidades tan interesantes como:

EFICACIA-INNOCIDUIDAD-SUAVIDAD

Tratamiento científico para piel normal o joven.

PARA LA LIMPIEZA DEL CUTIS: Aceite de Flores Maxim's. Suave, fluido, escasamente grasiento, que disuelve las impurezas sin dilatar los poros ni engrasar con exceso la piel.

PARA LA TONIFICACION Y REGENERACION DE LA PIEL: Crema Jugo de Lechuga. Nutritiva, refrescante y ligeramente astringente, que proporciona a toda piel normal y joven la savia necesaria y justa para su conservación intacta.

PARA USO DURANTE EL DIA: Crema de Belleza Maxim's, o bien Crema Facial Maxim's. Suaves e invisibles, dando tonalidad la última; produce la capa suficiente para proteger el cutis de las inclemencias del tiempo y la base necesaria para los polvos y maquillado.

Pida a su perfumista el tratamiento científico para piel seca o áspera, y para piel grasienta.

Laboratorios: Apartado 239, Barcelona (España). Consultémos sobre su caso, que gustosa y desinteresadamente le aconsejaremos el tratamiento conveniente.



Los mejores
aparatos de
RADIO

véalos en la exposición de

S.I.C.E. AV. E. DATO, 9
TEL. 93.924



EL AGUA DE COLONIA

CONCENTRADA de la gran perfumería
ALVAREZ GOMEZ goza de fama mundial.

SEVILLA, 2.

EL TELEFONO DE "ESTAMPA" ES EL 18340

La ya célebre loción que da a los cabellos oscuros tonalidades claras, que son el sello de distinción y la que más hermosa y rejuvenece a la mujer

DE VENTA EN PERFUMERIAS
Al por mayor: PERFUMERIA ROS
Cuesta de Santo Domingo, 3.—MADRID



Las preocupadas por no encontrar novio...

Ahora podrán elegir a su gusto.



Un Modernísimo y Sencillo Tratamiento De Belleza Que Asombra Al Mundo.

Sin salir de su casa, sin recurrir a procedimientos difíciles y tratamientos costosos, tiene ahora a su alcance el verdadero **Tratamiento de Gran Belleza**, sencillo y económico. No es necesario ningún conocimiento especial. Sólo la aplicación adecuada de **CREMA DE NOCHE «RISLER»** al acostarse; **CREMA DE DIA «RISLER»** y **POLVOS DE ARROZ «RISLER»** por la mañana al hacer su toalet, verá usted crecer el atractivo de su persona por la esplendorosa hermosura que irradiará su cutis fino, afelpado y bellamente seductor.

nente, armónico y natural de color. Una sola aplicación basta para todo el día. Si su cutis es seco, excesivamente delicado o fácilmente irritable, le aconsejamos use, alternando con la **CREMA DE DIA «RISLER»**, la célebre **EMULSION DE GRAN BELLEZA «RISLER»**, producto líquido que entona los tejidos cutáneos y los suaviza y dulcifica.

Con estos 5 productos: **CREMA DE DIA**, **CREMA DE NOCHE**, **COLORETE EN CREMA**, **POLVOS DE ARROZ** y **EMULSION DE GRAN BELLEZA «RISLER»** tiene Vd. en casa el más asombroso Tratamiento de Gran Belleza para modelar Vd. misma y a su gusto su lindo rostro, y atraer con su belleza la atención de quienes la rodeen.

Si es Vd. amante de colorear sus mejillas y labios, use el famosísimo **COLORETE EN CREMA «RISLER»** (un solo producto para **mejillas y labios**), el más perma-

ENSAYE VD. ESTE TRATAMIENTO DE BELLEZA GRATIS. NO GASTE DINERO EN BALDE.

Pida muestras y una receta que le hará para usted sola el famoso Dr. Kleitzmann. Indique edad, color y calidad del cutis, color del cabello, etc. Diríjase al Concesionario para España, Sr. J. P. Casanovas, Sección n.º 73. Apartado 20. BADALONA. (Mande 50 céntimos en sellos para gastos de franqueo).

RISLER

THE RISLER MANUFACTURING Co. - New York, Paris, London

«RISLER» Publicity n.º 855

Compre el semanario deportivo gráfico AS, 25 céntimos.

NUEVO SECRETO
de los
POLVOS DE ARROZ

Proporciona un "Aspecto Mate" a la piel más grasienta

Este nuevo descubrimiento le proporcionará a usted una nueva y seductora tez de juvenil belleza, a la cual no puede resistir ningún hombre. No deja la menor huella de brillo durante todo el día, haga usted lo que haga.

El secreto consiste en un nuevo procedimiento, cuyo privilegio de invención es propiedad de Tokalon, gracias al cual la espuma de crema está mezclada con los polvos más finos, pasados por un triple tamiz de seda. Esto hace que los Polvos Tokalon, los famosos polvos parisenses, permanezcan adheridos cinco veces más tiempo que todos los demás polvos. Aunque haya bañado usted durante una larga noche en el salón más caldeado conservará usted la tez tan fresca y seductora como al empezar.

La espuma de crema en los Polvos Tokalon evita que se reseque el cutis, y no le retira la humedad natural, como ocurre con los polvos ordinarios, que le vuelven áspero y seco.

Si quiere usted tener una tez maravi-

Permanecen Adheridos 5 veces más Tiempo



llosa y encantadora, que cause la admiración y la envidia de todas sus amigas, compre hoy una caja de Polvos Tokalon y verá por sí misma que son completamente distintos de los demás polvos, porque la espuma de crema es el secreto exclusivo de Tokalon.

Los compactos Tokalon contienen ahora espuma de crema. Los polvos y el rojo son ambos muy adherentes. Algo nuevo, diferente y mejor.

LA REGLA

suspendida volverá rápidamente y sin peligro con Perlas FEMI. — Farmacias.

¿QUIERE SER ARTISTA cinematográfico, y mejorará su posición? Detalles gratuitos. Cinematografía Ibérica. Consejo de Cientos, 123. — Barcelona.

SEÑOS

Desarrollados, Reconstituidos, Hermosados, Fortificados con **Pilules Orientales** las único producto que en dos meses asegura el desarrollo y la firmeza del pecho sin perjudicar la salud. Aprobado por las notabilidades médicas. **J. RATIE, ph.º, PARIS.** El frasco con folio pías 9. Depósito general para España: **RAMON SALA, c. Paris 174, Barcelona.** — Venta en Madrid: **Goyoso, Arenal 2.** En Barcelona: **Sección, Ferrer 1.** Y todas principales farmacias.

REUMA

Gota, arterioesclerosis, mal de piedra, mal de los riñones y del hígado, desaparecen tomando **"TISANA DE ANETO"**. En farmacias, o mande giro pesetas 6,60, a farmacia Serentill, Salmorón, 193, BARCELONA.

GRATIS Absolutamente gratis

Impotencia, su tratamiento, su curación, por la más moderna teoría científica. Interesante publicación, que se remite con la mayor reserva a todo el que lo solicite, del Apartado L.087, MADRID.

Enfermedades Vencidas

Sensacional descubrimiento científico. Consultorio médico por correspondencia. Pago, después resultado. Gratis opusculo demostrativo ilustrado. INSTITUTO RADIO ASTRAL.—GRAVINA, 11.—MADRID.

Las Viejas Enfermedades de la Orina



se curan definitivamente con el **JUGO de PLANTAS BOSTON**. En los Catarros agudos y crónicos de la vejiga; arenillas, mel de piedra y orinas turbias; inflamaciones agudas y crónicas y estrecheces de la uretra; hemorragia aguda o crónica; gata militar; inflamación de la próstata; retención de la orina y necesidad frecuente anormal de orinar; dolor de riñones y bajo vientre, etc., los resultados son sorprendentes e inesperados. **Interesantísimo Pido gratis y franco de portes al folleto "Un remedio que cura" de Boston, al Laboratorio Dr. Vildota, Consejo de Cientos, 303, Barcelona.** Venta en las principales farmacias de España.

Juanete del pie

REMEDIO ÚNICO BALSAMO DA LET



Impide la deformación. Suprime el dolor. De venta en todas las farmacias. AGENTE PARA ESPAÑA: **GIMÉNEZ-SALINAS y CIA SAGÜÉS, 2 y 4. BARCELONA**

LARGANO CRONOMETRO SENORIAL

MANIFIESTO CRONOMETRO DE PULSERA, MODELO 190. MONTADO SOBRE 10 RUBRES-ESPINAL BRUNET-VOLANTE CON FUSIL ARCADE. LLEVA CARTUSINA CAJA DE METAL FINO CRONOMETRO INALTERABLE-PULSERA DE CUBRO-IMPRESO AL COINTADO. 27.000. 5.150. GARANTIZADO 15 AÑOS SIN NINGUN PAGO ADELANTADO. SOLICITE SIN COMPROMISO PARA VUESTROS CARIÓTIPOS ASISTIDOS GRATIS EN LOS QUE SUCEDIERON LA MESA CALA. DAD-LOS MODELOS MÁS BELLOS-LAS GARANTIAS MÁS SERNIDAS-LAS COMODIDADES MÁS VERDADERAS-REGLA DE ORO QUE LARGANO ES EL ÚNICO DEL SU PERFECTO. GRANDES FACILIDADES DE PAGO-FACULTAD DE DEVOLVER CUALQUIER EN MODELO QUE NO AMARCE DENTRO DE LOS OCHO DIAS DE RECIBIDO PARA RECIBIR ESTE MODELO FRANCO DE DOMICILIO. MANDE HOY MISMO ESTE BOLETIN DE COMIDA. Declaro comprar a E. BIANCHI un reloj modelo 190 conformar a su descripción por el precio de Ptas. 1500 que pagare en 12 cuotas a la recepción igual suma el día 2 de cada mes hasta completa liquidación, considerandose, entre tanto, retiro en mi poder en depósito. NOMBRE Y APELLIDOS: DOMICILIO: PROVINCIAS: FECHAS: 1900

E. BIANCHI Y C. VERGARA, 23-SAN SEBASTIAN

TESOROS Y MINAS

Oro, minas, yacimientos y toda clase de riqueza oculta en la tierra o muros, puede localizarse con aparatos de radio. Informa: **Utilidad. Apartado 159. Vigo (España).**



Gary Cooper posee, según el profesor Aris, todas las cualidades para hacer feliz a la mujer que se case con él. Por lo visto, todas estas señoritas inglesas que le piden un autógrafo han debido sospecharlo e intentan, aunque inútilmente, enamorarlo.

DEFECTOS, TALISMÁN Y DÍA FAVORABLE

Carece de perseverancia, y se deja impresionar con demasiada facilidad por los obstáculos imprevistos. Su día favorable es el viernes, y su talismán, la turquesa.

LA ESTRELLA DE GARY COOPER

Polux es la estrella de Gary Cooper. Está situada en la constelación Géminis, entre los paralelos veinte y treinta de la declinación boreal. La rodean las estrellas Castor, Propus, Atena, y, al Sur, una parte de la constelación del Can Menor.

UN HIJO EJEMPLAR

Según su estrella, tiene un temperamento teme-

rario. Desprecia todos los riesgos. Su ambición tiene la medida justa, y siente una gran preocupación por todo lo que se relacione con su probidad profesional.

El sentimiento del deber le aparta muy a menudo de placeres y diversiones. Es audaz y hábil, tranquilo y prudente. Muy seguro de sí mismo, con un espíritu perfectamente equilibrado; se hace obedecer. Como, además, es inteligente y bondadoso, todo el mundo le aprecia.

Es un hijo ejemplar, que adora a su madre, y no se separa nunca de ella. Todos los grandes esfuerzos que realice tendrán siempre, como fin principal, el haberle procurado una alegría. Muy reservado, jamás ha divulgado un secreto. Procura huir de las fiestas y de la vida de sociedad. La caza, la pesca, los caballos y todos los deportes en general ocupan los pocos momentos que le quedan de libertad.

HARÁ MUY DICHOSA A SU MUJER

Las mujeres persiguen tenazmente a Gary Cooper; pero él sabe dar a tales homenajes su justo valor, y les aconseja que se limiten a conocerle en la pantalla para no sufrir la desilusión de la realidad.

Que tenga cuidado con los accidentes de caza. Dentro de poco tiempo sufrirá algunos reveses económicos, por la excesiva confianza que deposita en personas que no la merecen. Su vida es de duración normal; su salud, excelente.

Todas las cualidades mencionadas hacen de este actor un excelente marido. Su mujer será muy dichosa, entre otras razones, porque puede estar segura de su fidelidad conyugal.

TALISMÁN Y DÍA FAVORABLE

Gary Cooper debe comenzar todos sus negocios en sábado. Su talismán es la esmeralda.

(Fotos Paramount, Ufa y Keystone.)

En el próximo número se publicarán los horóscopos del profesor ARIS, correspondientes a MARLENE DIETRICH, JEANETTE MAC DONALD y CLARK GABLE.

(Recibimos mucha correspondencia dirigida al profesor Aris. Para evitar posibles extravíos, rogamos que las personas que deseen escribirle se dirijan directamente a su domicilio: Hortaleza, 32 moderno. Teléfono 14.013.)

Cuando su estómago funcione mal...

...no tome producto a base de sustancias que puedan ser peligrosas.

Recurra siempre a los que se usan sin temor, hasta en los niños de pecho.

En los casos de ACIDECES y DOLORES de estómago es maravilloso el

DIGESTÓNICO

DEL DR. VICENTE

VENTA EN FARMACIAS



En muchos pueblos de Castilla todavía se emplea un sistema de contabilidad primitivo: la tarja



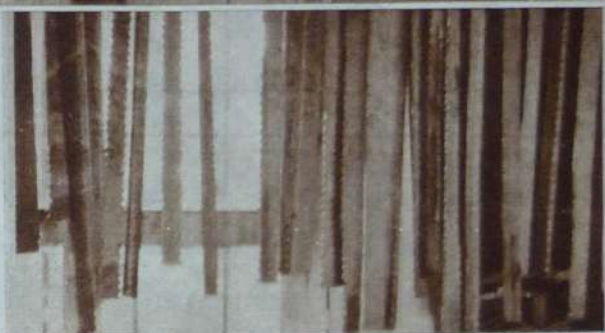
Este chico camina hacia su casa con un pan bajo el brazo y un diente más en la tabla de anotaciones.



Una hogaza de pan y una muesca en la tarja. Esta escena se repite miles y miles de veces al año en los pueblos de Castilla.

cotejan con las "anotaciones" del acreedor y se procede a cerrar el año económico, saldando las deudas con las "medidas" de trigo que se deban, sin necesidad de recurrir al dinero.

Esta costumbre secular ha arraigado de tal manera en algunos pueblos de Castilla, que mala se la auguramos a la tinta y al papel que se propongan suplantarla.



Los trozos de madera donde se anotan las deudas penden de las paredes del establecimiento hasta el verano, después de la recolección del trigo. Una vez cancelada la cuenta, se destruyen y se abre cuenta nueva en otras tablas vírgenes. (Fotos Carriba.)

La tarja, instrumento de contabilidad por "partida doble", constituye la base de un sistema de intercambio profusamente desarrollado por los pueblos de Castilla. En muchos de estos pueblos, donde apenas existe el dinero, la tarja, con sus cortes—muescas—, constituye un barómetro doméstico, imprescindible para estar al tanto del pasivo de la balanza casera. Al llegar el verano, se hace recuento general de tarjas, se suma el número de muescas, se



GALLETAS CON LECHE FRESCA

El refrigerio más sencillo se convierte en sustanciosa refacción cuando las galletas son Galletas Maria Artiach. Hechas con lo más sano: mantecilla, leche, harina de flor y azúcar. Más digestibles que el pan. Muy nutritivas. Exquisito punto de tueste. Sólo las toca quien las come.

CHIKILÍN,
la galleta
suave
y mantecosa.

MARIA ARTIACH

Wm. S. P. 1912



PAQUETE DE 200 GRs., UNA PESETA; DE 100 GRs., 50 CTS.



COMPOSICION

Azúcar, leche b. cinco cgr.; extrac. regaliz, cinco centgrs.; extrac. diacodio, tres miligrs.; extrac. medula vaca, tres miligrs.; Gomenol, cinco miligrs.; Azúcar mento-anisado, cantidad suficiente para una pastilla.



PASTILLAS ASPAIME

Curan radicalmente la TOS porque combate sus causas: Catarros, Ronqueras, Anginas, Laringitis, Bronquitis, Tuberculosis pulmonar, Asma y todas las afecciones en general de la Garganta, Bronquios y Pulmones

Las PASTILLAS ASPAIME superan a todas las conocidas por su composición, que no puede ser más racional y científica, gusto agradable, y el ser las únicas en que está resuelto el trascendental problema de los medicamentos balsámicos y volátiles, que se conservan indefinidamente y mantienen integras sus maravillosas propiedades medicinales para combatir de una manera constante, rápida y eficaz, las enfermedades de las vías respiratorias, que son causa de TOS o sofocación.

Las PASTILLAS ASPAIME son las recetadas por los médicos

Las PASTILLAS ASPAIME son las preferidas por los pacientes

Exigid siempre las legítimas PASTILLAS ASPAIME y no admitir substitutiones interesadas de escasos o nulos resultados

Las PASTILLAS ASPAIME se venden a UNA PESETA CAJA, en las principales farmacias entregándose, al mismo tiempo, gratuitamente, una de muestra, muy cómoda para llevar en el bolsillo

ESPECIALIDAD FARMACEUTICA DEL LABORATORIO SOKATARG

Oficinas: Calle del Ter, 16--Teléfono 50791--Barcelona

NOTA IMPORTANTISIMA.—Para demostrar y convencer que los rápidos y satisfactorios resultados para curar la TOS, mediante las PASTILLAS ASPAIME, no son posibles con sus similares, y que no hay actualmente otras pastillas que puedan superarlas, el Laboratorio Sokatarg manda gratis una cajita muestra de "Pastillas Aspaime" a los que le envíen el recorte de este anuncio, acompañado de un sello de cinco céntimos, todo dentro de sobre franqueado con dos céntimos.



MACIÁ EN EL HOGAR

EL NOVIO

LA persona que tengo delante de mí es María, la hija menor de Francisco Maciá. Viste de luto riguroso. Su cara ha palidecido algo y sus manos—unas manos largas, finas, expresivas—tiemblan un poco cuando se acercan a los objetos que fueron de él.

—Es demasiado pronto—murmura—. No voy a poder hablar de papá.

Un gran silencio de muchos días se ha diluido por toda la casa. Sobre la mesa del despacho está su pluma. En un rincón, al lado del cenicero, el estuche de los lentes que se ponía para trabajar.

—Era tan bueno, tan bueno...

Su hija no puede, no sabe ahora decir más que eso, porque tiene el corazón demasiado lleno de lágrimas. Pero ayer, y con una voz nublada por la emoción, Ventura Gassols, que fué para Maciá como un hijo, me habla del muerto:

—Sentía una inmensa pasión por su familia, por el hogar. Cuando hablaba de su mujer, siempre explicaba la inmensa suerte que había tenido al hallar en ella una compañera animosa, además de una esposa ejemplar. Durante una existencia tan pródiga en inquietudes, en aventuras, en peligros diversos, fué un estímulo, una ayuda para seguir avanzando, nunca un obstáculo. Los reveses políticos, las intenciones fracasadas, pusieron en peligro muchas veces su hacienda, que era capaz de asegurar una vida cómoda y tranquila a toda la familia. Y la esposa supo perder, sin un reproche, sin un gesto de inquietud...

En el jardín hay un árbol muy alto, que asoma por encima del tejado del hotel. A su sombra, durante el verano, iba y venía la alta y fina silueta de Maciá. Sobre una mesa rústica, cobijada en un manto de hiedras, unas veces, escribía; otras, con la cabeza apoyada sobre las manos, echaba su imaginación a volar por cielos audaces y tumultuosos.

—Papá ha vivido durante treinta años en esta casa, que era de mi abuela. Toda está llena de recuerdos suyos. Es aquí, en Lérida, donde hemos esperado con más angustia las cartas que nos escribía desde el destierro.

Por los ojos de la hija de Maciá veo correr, en un segundo, paisajes ya lejanos de una época agitada.

—Era todo ternura para con nosotros—prosigue—. Para mamá, siempre un novio. La obsequiaba continuamente con flores y bombones, y al hablarle buscaba, con la misma ilusión de un muchacho que acaba de descubrir el amor, la frase que contuviera más emoción.

CUANDO MURIÓ SU NIETO

—Un solo día he visto a Maciá—me decía ayer Ventura Gassols—dispuesto a abandonarlo todo. Fué en Bruselas, durante el destierro, cuando se



enteró de que uno de sus tres nietecitos, por los cuales sentía un amor inmenso, casi exacerbado, acababa de morir en Barcelona.

Jamás me dió, como entonces, la impresión de dolor y de abatimiento. El, tan fuerte, se tornó infinitamente débil. "Yo regreso a Barcelona, pase lo que pase", murmuraba. Y sus ojos se llenaban de lágrimas.

La hija de Maciá revuelve en una caja llena de fotografías. Ahí, en ese fárrago de cartulinas, está, mejor que en ninguna historia, la vida llena de fuego y de pasión del que fué el primer presidente de la Generalidad de Cataluña. Pruebas amarillentas con Maciá de uniforme, instantáneas de aficionados hechas en el destierro o en Barcelona, que son, cada una, el recuerdo de una gran aventura... Y mezcladas entre tanto re-

cuerto revolucionario, Don Francisco Maciá, con las fotografías recientes del triunfo: millares de cabezas y de brazos en una plaza llena de sol, y, recortada sobre un balcón engalanado, su silueta alta, fina, aunque un poco encorvada ya por los años.

—Los niños fueron su principal preocupación—dice, mientras sus manos siguen buscando entre las fotografías—. Cuando llegaba a una ciudad, lo primero que deseaba visitar era la escuela y las instituciones que se ocupaban de proteger a la infancia. Y todos los niños le devolvían, instintivamente, este amor. Por eso el pueblo, al buscar en su fondo de poesía ingenua un vocablo que lo retratará, no halló nada mejor que *el Avi*, el Abuelo.

Don Francisco Maciá, con su señora y su hija.

POR FUERTE QUE SEA EL DOLOR



NO SE RESISTE A UNA TOMA DE



Cuando tenemos lo mejor en casa no debemos acudir nunca a lo extranjero

CEREBRINO MANDRI

EFICAZ E INOFENSIVO



Si quiere seguir la moda debe Vd. fumar Cigarrillos ingleses de Rothman

CONSULATE DE ROTHMAN CON BOQUILLA DE FILTRO

La boquilla de filtro patentada de Rothman, al propio tiempo que permite que el cigarrillo se consuma normalmente y su aspiración sea perfecta, elimina todos los elementos irritantes del humo y hace que los cigarrillos Consulate sean muy apreciados por personas de garganta delicada. Los mismos han merecido la aprobación de 1453 Médicos Británicos.

CONSULATE TABACO DE VIRGINIA

Por 20 — — — 3,75 Ptas.
Por 10 — — — 1,90 Ptas.

CONSULATE TURCO

Por 20 — — — 3,75 Ptas.
Por 10 — — — 1,90 Ptas.

Los cigarrillos Rothman de fabricación Londinense tambien abarcan las siguientes marcas :

WHITE HORSE. TABACO DE VIRGINIA

Por 20 — — — 3,20 Ptas.
Por 10 — — — 1,65 Ptas.

PULLMAN. TABACO DE VIRGINIA. BOQUILLA DE ORO

Por 20 — — — 3,75 Ptas.

DE VENDA EN TODOS LOS PRINCIPALES ESTANCOS



TABU
EL PERFUME DELICIOSO QUE NUNCA LLEGA A EVAPORARSE

Dana

EXTRACTOS - LOCIONES - COLONIAS - POLVOS - JABONES
TODOS SEABEN CON ESTE NOMBRE EN SU FABRICACION



polvos y colonia al extracto

MADERAS DE ORIENTE

MYRURGIA

Estampa



Dos retratos de Macià, en su juventud.

EL PADRE

Macià revolucionario o presidente de la Generalidad, no es el luchador aplaudido o combatido quien se evoca con unos ojos y un corazón nublado por la amargura, es el marido, es el padre, con la emoción fuerte y simple de las gentes sencillas que no se acercaron nunca a los umbrales de la popularidad ni de la gloria.

—Esa fotografía de Macià—digo—es maravillosa. —No me gusta—contesta su hija—. No se ven las manos, esas manos tan vivas, tan expresivas. ¿No se fijó usted nunca en ellas? No se han levantado nunca más que para un gesto de energía o de amor.

—Macià—me ha dicho Ventura Gassols—sintió, durante toda su vida, una especial inquietud por esta muchacha que ahora ordena con infinita devoción todos los recuerdos de su padre. Josefina, su otra hija, estaba casada, y Juan, por su condición de hombre, podía luchar más fácilmente. Pero ¿qué iba a ser de María, una niña casi, si toda la fortuna se fundía en aventuras políticas, en destierros, en luchas? El Avi reunió estas dos condiciones, que generalmente suelen ir separadas: la de ser un hombre de acción, al mismo tiempo que un hombre de hogar infinitamente preocupado de todo cuanto se relacionaba con su familia. Las mismas atenciones que tenía para su esposa las extendía a sus hijos. Flores, obsequios, frases llenas de cariño...

—Nos quería tanto...—murmura su hija. Se advierte que pone esta frase por encima de todas. En esta casa enlutada, silenciosa, no es

UNA CARTA

Retratos, más retratos... Y cartas...

—Cuando estaba lejos de nosotras —me dice María Macià—papá nos escribía casi todos los días.

Entre los papeles aparece una carta de pésame. Lleva el membrete del Tribunal Supremo de París.

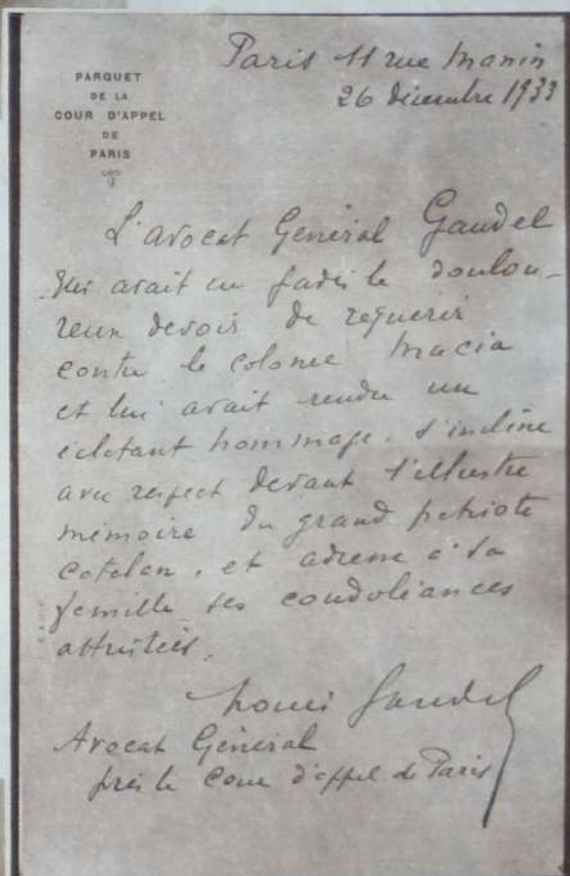
—Vea usted esta carta. Es del abogado general que tuvo que pedir la expulsión de papá de Francia por tenencia de depósito de armas.

“El abogado general Gaudel—leo—, que tuvo antaño el doloroso deber de informar contra el coronel Macià, y le había rendido, al propio tiempo, un singular homenaje, se inclina con respeto ante la memoria ilustre del gran patriota catalán y dirige a su familia su más sincero pésame.”

—Le podría contar a usted muchas cosas—prosigue—, pero sé que no voy a tener el valor de hacerlo sin emocionarme. Todas estas cartas que estoy ordenando son suyas. En cualquiera de ellas está su pasión de padre y de marido.

Tiemblan sus manos al desdoblar las cuartillas encerradas en el sobre. Y con una voz que quiere ser fuerte y segura, lee unos renglones escritos en catalán:

—Ara que ya te escrit ya estic tranquil, penso en que no trigeren molt en tornar i qu'en contru molt coses i que com sempre seren la unica alegria qu'en volta entremity de tants disguts que paso...



Carta de pésame a la familia de Macià del abogado general que tuvo que pedir la expulsión de Francia del ilustre político catalán.



La mesa del despacho del primer presidente de la Generalidad.

Aparta su vista unos segundos de la carta.

—¿Lo ha entendido usted?—me pregunta—. Se lo voy a traducir: “Ahora que ya te he escrito, estoy tranquilo; pienso que no tardaré en regresar y que encontraré muchas cosas, que son mi única alegría entre todos los disgustos que tengo que sufrir...”

Cuando terminaron de leer, los ojos de la hija de Macià estaban tan llenos de lágrimas que no pudieron continuar.

L. G. DE LINARES

(Fotos Badosa.)



Estas muchachas de la selva sienten una gran alegría cuando, por casualidad, cae en sus manos un espejito de bolsillo, regalo de alguno de los pocos viajeros blancos que atraviesa el Gran Chaco.



LAS COQUETAS DEL GRAN CHACO, A LA CAZA DE MARIDO

MUY señoras mías:

Las ideas femeninas sobre la belleza y el pudor son un tanto caprichosas... según el clima y las latitudes. Desde luego, unas y otras les sirven dondequiera—así en Madrid como en la Groenlandia o en el Gran Chaco boliviano—para lo mismo: enamorar al hombre, conquistárselo para marido.

Por cierto que hay lugares en que las solteras—como les sucede a estas coquetas muchachas indias del Gran Chaco—salen perdiendo al convertirse en mujeres de su casa: el marido, excelente cazador, intrépido guerrero y soberbio haragán, no trabaja; es la “esposa” india la que, trocando su libertad por la servidumbre y los juegos por las penas, construirá con sus propias manos su “nido” de ramas de árboles; tejerá en el rústico telar, con lana de llama, el poncho de rayas policromas que lucirá “su hombre”; le preparará la cerveza de palmera, purirá y cuidará lo mismo de los hijos que de las llamas, el animal

doméstico de los indios, y, finalmente, amén de hacerle la comida, cultivará la tierra y hará de bestia de carga o de tiro siempre que sea necesario. Su marido es un noble señor...

No obstante lo cual, ninguna muchacha—¡oh, señoras!—renuncia voluntariamente al “dulce yugo”.

Cuando hace doscientos años el ingenuo padre jesuita José Gumilla ascendió por las riberas, llenas de caimanes, del Orinoco, con la pretensión de convertir a los indios, sus ojos se turbaron angustiosamente al contemplar tantas mujeres morenas a pelo. Proponiales que, por pudor, se cubrieran, aunque fuera sólo con un trapillo. Y ellas, que tenían una idea del pudor un tanto distinta a la del casto misionero, respondían con viveza:

—*Durrabá ajaducá!* (¡No nos tapamos porque nos da vergüenza!)

Pero ya las indias “se visten”, tanto, por lo menos, como una dama moderna en la playa o en

los bailes “de sociedad”. Se visten y derrochan caudales de coquetería con el dulce fin de “cazar marido”. ¡Oh, el “eterno femenino”!

Por ejemplo, estas libres muchachas solteras de la selva del Gran Chaco, en el corazón de la América meridional, con una cañita o un palito, hendido a modo de pinzas, se depilan cuidadosamente las cejas y el resto del cuerpo. (¡Los prosaicos viajeros blancos dicen que no lo hacen tanto por estética moderna como por privar de alojamiento a los pará-

Las chicas solteras del Gran Chaco se depilan cuidadosamente las cejas con una cañita hendida a modo de pinzas.

sitos! Allá ellos con su opinión antifemenina). Llevan el pelo a media melena, lo que demuestra que la moda de la *garçonne* no es exclusivamente originaria de París.

¡Y naturalmente, se pintan también los labios de color naranja, y de blanco las salientes mejillas, suprema distinción entre aquellas mozas!

En cuanto a "cirugía estética", podrían poner cátedra en Europa. Con duras y agudísimas espinas añaden a su rostro, gracias a dolorosas incisiones, que aguantan impasibles, signos de belleza artificial altamente estimados en aquellas tribus modernistas: desde las comisuras de los labios, a cada lado de la cara, se abren con la hirierte espina dos rayitas oblicuas; desde el labio inferior, sobre la barbilla, cuatro rayitas verticales. Estas rayitas se las pintan de color azul o violeta. ¡Máxima elegancia y coquetería estos tatuajes, al mismo tiempo "marca" de la tribu!

Horas y horas del día—como cualquier dama distinguida del mundo europeo—consagran estas chicas solteras al cuidado de su belleza. ¡Y qué alegría, qué verdadera locura se apodera de ellas cuando cae entre sus manos, por casualidad, un espejito de bolsillo, regalo de algún viajero blanco que atraviesa el Gran Chaco!

Todos estos cuidados, toda esta sabia coquetería, ¿para qué? Pues verán ustedes, señoras mías:

Los olímpicos varones del Gran Chaco no se bajan a "hacer el amor" como cualquier pelele europeo. ¡Ellas son, las muchachas solteras, quienes tienen que cortejar al hombre! La bella hace saber al "futuro" en quien ha puesto sus ojos que no vería con desagrado que...

—¡Soy para ti, indio de mi vida! (Etcétera.)

Cuando el indio accede e inunda de felicidad con su "sí" condescendiente el corazón anheloso de la coqueta, sus compañeras despiden a la "matrimonniada" con una ceremonia simbólica: tapándole la cabeza con un paño blanco y agitando en las manos largas varas, danzan por largo tiempo con la "novia" una danza ritual.

¡Las varas, señoras mías, quieren decir que la mujer, como la caña flexible, doblegada al viento, tiene que someterse, sin romperse, a los deseos de su señor y dueño!

ÁNGEL PUMAREGA

(Fotos Fundis.)

Con duras y agudísimas espinas se abren, junto a las comisuras de los labios, dos rayitas oblicuas y otras cuatro verticales sobre la barbilla, pintadas de azul o violeta.



Despedida de soltera. Las compañeras tapan a la novia con un paño blanco y bailan una danza ritual agitando largas varas.



DE LAS COSTAS CÁNTABRAS A LAS MESAS DEL BAR DE MODA

¡PROA AL PUERTO, NAVEGANTE!

CUANDO queremos darnos cuenta, como gaviotas enloquecidas, galopando sobre las olas de este mar, siempre encrespado, enfilan la bocana del humilde puerto un lucido cortejo blanco de gallardas traineras... ¡Ya vuelven las barcas, madre!... El muelle se puebla de vecinos; van y vienen las carretillas toscamente construidas, rebotantes de pesca, cual fabuloso tesoro de plata. Todo es algarabía, voces, risas, insultos, juramentos, oferta y demanda. Llegan las cargas sin cesar a la almotacenia tradicional, centro de subasta pesquera, donde expertos distribuidores colocan en grandes compartimentos la anchoa, la sardina, el atún, el bonito, la palometa, el besugo, la aguja, el chicharro, los calamares, el

Como en un trono está frente a su tabla esta hermosa conservera, que ríe sin cesar mientras envasa las anchoas.

mero, la merluza, la lubina y otros cientos de pescados arrancados de las entrañas del mar en una lucha sorda, tenaz y feroz...

—¡A veintiocho la merluza!... ¡A quince la sardina!... ¡A cuatro el chicharro!... ¡A once la anchoa!...—grita, hasta enronquecer, el subastador.

Se establece la competencia entre los dueños de las fábricas conserveras que circundan el puebluco pescador, y allá corren las cargas de pesca en busca de las insaciables fauces de la fábrica...

AQUÍ SÍ QUE HAY MUCHACHAS, LECTOR

Para Samot no hay puerta cerrada en recinto alguno de la Montaña. Y en medio del asombro general, un poco cohibido, ha quedado el reportero en el centro de una amplia nave de estas factorías conserveras, orgullo de la industria española...



Esta fina belleza norteña tiene la misión de reborderar las latas de pescado en conserva.



¡Anchoas en aceite, preparadas por las mozuzcas de la Montaña!





¿NO TA TOMADO UNED "NIEVITA"?

Si la "cocó" fuera como el arsénico podría hasta resultar simpática. Pero no fulmina. Mata lentamente, aniquila poco a poco. Es horrorosamente peor. La primera toma resulta francamente desagradable. ¿Usted no ha probado? ¿No? Bueno; pues verá usted: Apenas absorbida la "mandanga", se siente uno desfallecer, le suben náuseas terribles, se marea, no puede dormir, tiene palpitaciones... Está hecho una calamidad. Luego, a medida que se va acostumbando, las reacciones son distintas. Instantes después de la inhalación parece que uno ha perdido la nariz, y en torno al hueco que ha quedado y a la boca se siente impresión de frío. En seguida se nota uno ágil, trabajador, alegre. No se puede estar quieto.

les acercaron dos individuos, y enseñándoles unas placas como las de los agentes de la autoridad, procedieron a la detención de los tres traficantes. Al señor E. G. se le cayó el mundo encima; pero su compañero, después de hablar con los "agentes", se volvió a él y le dijo: "Si les da usted mil pesetas, no pasa nada." El pobre diablo aceptó en el acto, y el timo termina con el pago de las pesetas. Mas, en esta ocasión, tuvo otro final.

Estaban los cinco individuos ultimando el negocio, cuando se aproximaron dos auténticos agentes de vigilancia y se los llevaron sencillamente a la comisaría. Allí se puso todo en claro, como habrán ustedes adivinado. Los dos individuos que detuvieron primeramente a E. G. eran dos sinvergüenzas que se hacían pasar por policías y estaban en connivencia con el francés y su amigo para realizar el timo.

El pobre hombre salió a la calle con el tiras y ha marchado dando tumbos hasta caer agotado en una esquina.

Va, viene, se sienta, se levanta. Escribe, ríe a carcajadas, cuenta chistes... A las mujeres, naturalmente, les da por hablar, por aligerarse de ropa, etc.... La embriaguez dura tres horas aproximadamente. Cuando cesa uno, queda rendido, agotado, triste. Se le doblan las piernas, se desespera, le oprime la angustia. No tiene más remedio que recurrir al veneno de nuevo.

Poco a poco va cambiando de carácter. Se hace grosero, irascible, agresivo. Por una futilidad se irrita, vocifera, la emprende a golpes con cualquiera. Está desoladamente perdido. La terrible hambre de droga ya no le abandonará.

No hay bellos ensueños ni felicidad a raudales. Todo eso son escamoteos literarios. Lo único cierto es la necesidad absoluta de inhibirse, de "no ser". Ninguno de los cocainómanos que he conocido tomaba "nievita" por gozar. Por el contrario, en los momentos de lucidez odiaba cordialmente al veneno que, segundos más tarde, aspiraría irremisiblemente.

Las alucinaciones cocainicas no tienen ninguna belleza.

Los objetos pierden sus contornos, se esfuman, se truecan en monstruos enormes, en personajes fantásticos con mil ojos, que se desprenden del cuerpo y danzan sobre una sombra espesa...

Hay momentos en los que se oyen explosiones, crepitaciones de motores. El intoxicado ve brotar de su piel avispas, arañas, insectos de todas clases. Cree que se hunden en su carne y los persigue con un alfiler. Unos se figuran que los cogen y los echan en un vaso para ahogarlos. Otros, se lanzan a una caza desesperada, desgarrándose los tejidos hasta que la embriaguez decrece, y ellos despiertan en el suelo cubiertos de sangre. El vicio, en ocasiones, no llega a tales extremos; pero el toxicómano, embriagado o completamente normal, produce siempre una pena infinita que, desde luego, nunca iguala a la que él siente por sí mismo...

Como mi propósito no es presentar un cuadro clínico ni dar una conferencia de miembro indignado de la Salvation Army, vamos a dejar este camino...

(Fotos Badosa.)

G. TRILLAS BLAZQUEZ



Esta es la sensación que experimentamos cuando las materias fecales quedan retenidas en el intestino por un tiempo demasiado largo, lo que tiene por consecuencia la penetración en la sangre de productos tóxicos de descomposición. De ahí la necesidad de someter el estreñimiento a un tratamiento inmediato y adecuado. El tratamiento más conveniente será aquel que restablezca la normalidad sin ocasionar efectos secundarios perjudiciales. El remedio que posee en el más alto grado estas propiedades es el **Normacol**. Se trata de un producto natural, a base de un jugo vegetal desecado, preparado por la "casa del Veramon" en forma de gránulos mediante un procedimiento especial. Estos gránulos, fáciles de ingerir, poseen la singular propiedad de esponjar y ablandar las materias fecales. Este reblandecimiento y el aumento de volumen consiguen provocar deposiciones pastosas y voluminosas, pero no diarreicas. El **Normacol** está, sobre todo, libre de aceites de parafina y de sustancias químicas irritantes. (Cajas de 150 grs.)

LA "COCÓ" IGUALA A TODO EL MUNDO

Hay en Barcelona ciertos establecimientos abiertos toda la noche donde se hace un enorme consumo de "mandanga". Algunos tienen incluso un reservado exclusivo para los habituados.

Al toxicómano que acude a estos lugares se le puede reconocer fácilmente. La nariz, aplastada, con los orificios muy abiertos, y, en ocasiones, moteados de granillos de acné; la pupila, dilatada en exceso; tics nerviosos, arañazos, plaquitas inflamatorias tensas y rojas...; son signos indubitables de que la "cocó" se ha apoderado de un organismo.

A los clientes intoxicados—lo menos veinte por cada cien—se les ve agitarse inquietos, aspirar fuertemente por la nariz de forma inconfundible, mirar a todos lados, poner cara de angustia...

Cuando llega la "cocó", unos salen del salón, otros se esconden rápidamente bajo la mesa. Al reaparecer, tienen los ojos brillantes, fijos; se pasan golosamente la lengua por los labios, por el dorso de la mano...

Los que permanecen sentados—generalmente cocainomorfinómanos—, quedan al poco rato como petrificados, con la mirada clavada en un punto lejano. Ni oyen, ni ven, ni sienten. Los ojos miran hacia dentro, con la pupila inmensa y negra, que apenas deja asomar tras ella un imperceptible círculo de iris.

Hace algún tiempo, una señorita que se hospedaba en un hotel del casco antiguo, de paso para Buenos Aires, fué a unos bares del barrio del puerto buscando "nievita". Lo pedía en forma tan escandalosa, que nadie se atrevía a vendersele. Parecía desprovista, aterrada. Alguien la siguió, y en una esquina le cambió medio gramo de "cocó" por un puñado de dinero.

Cuando la pobre muchacha llegó a la rambla de Santa Mónica tenía ya "el tiro". Empezó a cantar y a reírse. Luego se desnudó... Y los guardias, que la llevaron a la delegación, la arroparon con sus capas.

CONFIDENCIAS DISCRETAS

LA NERVIOSILLA.—A las pestañas, amiga mía, sólo BALSAMO ISABEL, que no las irrita nada. Esa rojez y molestia es de ponerse cosas pastosas que tienen jabón y producen irritaciones en la vista. Un poquito de BALSAMO al acostarse es suficiente para ponerlas preciosas y ha de ver qué pronto se le quitan esas rojeces. En los labios le aconsejo ROJO ISABEL en grosella, que le favorecerá una enormidad, y los deja suavísimos, como seda. Además, con una vez que se dé, es suficiente para tenerlos arreglados todo el día, y usted, que dice que no tiene nada de paciencia, encontrará en ROJO ISABEL un buen producto fácil de aplicar en un momento. Es muy sencillo peinarlos bien ahora. Las ondas hacen atrás, nada de que caigan a los lados en bandos; eso es muy antiguo. La melenilla, rizada; el cabello, un poco o muy aclarado con CAMOMILA INTEA (ya sabe que cuando se quiere un castaño claro se usa la CAMOMILA mezclada con agua, y si es rubio, pura). Todo esto facilitará el arreglarlos en seguida y estar a la moda, guapísima.

MARIA DEL CARMEN.—¿Pero cómo tiene la cabeza por dentro? Porque por fuera ya me he dado cuenta que la tiene llena de canas; pero de esto hablaremos luego. Me pide con urgencia una caja de NOGALIA, me escribe una carta encantadora, y no me dice la localidad donde reside, ni calle, ni número... ¿Es que se ha creído en serio que soy adivina? No, hija; todavía no he echado las cartas a nadie. Además, me dice usted: "Auristela, mandemela en seguida, porque tengo una cabeza imposible..." Ya, ya se conoce. De modo que espero sus noticias y le anticipo que la muestra que manda corresponde a NOGALIA castaño natural, color favorecedor, que, con NOGALIA, queda precioso; las canas quedan del verdadero tono castaño.

LUISA FERNANDA.—Su carta necesita contestación particular. Me parece que le podré recomendar una cosa bonísima que le haga quitar todo eso. Mi opinión es que un nuevo procedimiento que actualmente se aplica mucho en París sería eficaz para usted; pero dígame sus señas, no tenga reparo. Si no otras buenas cualidades, tengo la de ser discreta.

SANCHO.—Sí, quiero ser novio de usted; precisamente acabo de dar unas magníficas calabazas a un larguirucho más seco que un palo, con el que he hablado dos años. Por eso, al leer su carta, me dije: "¿Qué bien; un gordito y bajito!" Y es que los gorditos tienen mucha gracia. Nos escribiremos de cuando en cuando... y viviremos separados..., a distancia. El puro amor necesita espacio grande, porque, la verdad, a pesar de que dice usted que es un infeliz, desconfío de sus buenas intenciones.



LA ESBELTEZ DEL CUELLO

Esto de reducir los abultamientos fofos del cuello y las mejillas, que tanto desfigurán y envejecen, se consigue hoy con un sencillo tratamiento a base de

JUGO DE LOTO INTEA

Se adquiere un frasco de este famoso producto, en blanco, y por mañana y noche se da un reiterado masaje por los sitios abultados, con una franclita bien empapada con Jugo de Loto, después de agitar bien el frasco. Con este sencillo procedimiento se observará que van afinándose los contornos gradualmente al eliminarse las grasas superfluas. Además, se afirman los tejidos y queda una piel maravillosamente fina, tersa y limpia de pecas, manchas y granitos. Haga usted eso, simpática lectora, y tendrá una garganta escultural, y para añadir a su belleza un encanto supremo, aplíquese a las pestañas el famoso

BALSAMO ISABEL

que no es pastoso, sino un líquido inofensivo en absoluto para los ojos. Se pondrá en poco tiempo unas magníficas pestañas largas, negras y deliciosamente arqueadas.

Si desea usted más detalles y folletos gratis, pídalos a AURISTELA, Apartado 82, Santander.

UNA MADRILEÑA.—No hay otro medio que el masaje. En el folleto de JUGO DE LOTO se explica muy bien la manera de aplicarlo para adelgazar los tobillos. Mañana y tarde, en sesiones de diez minutos, se frota suavemente con una franclita empapada de JUGO DE LOTO y penetra por los poros, destruyendo la grasa superflua y activando la circulación. En muy poco tiempo se adivierte una maravillosa transformación al recuperar la línea elegante que tanto favorece. Dígame sus señas, franquca con un sello de dos céntimos el sobre y a vuelta de correo recibe este folleto.

PIL.—¿Pero en qué planeta vive, amiga mía! De manera que le dan dinero en su casa para que se ríe, para que se arregle ese pelo tan feo, y usted, obstinada en tenerlo lacio, mate y de un feísimo color. Vaya, que no la comprendo. ¡Parece mentira que sea mujer y bonita y joven! Yo que usted le cogía su papá por la palabra y me compraba unos frascos de CAMOMILA INTEA para ponerme un color rubio oro precioso y a vivir y a estar alegre. ¿Un peinado sencillo? Los que se llevan ahora son facilísimos de hacer con pelo rubio

y ondulado, raya al lado, ondas hacia atrás, la melena en buclesitos con BIGODIS INTEA, y ya tiene usted la moda. Para las capinillas le recomiendo el masaje combinado con JUGO DE LOTO. Escribame y le mandaré un folleto que enseñe cómo se hace.

CUHA-DAI.—No con la prisa que quiere, simpática amiga. No puede figurarse mis apuros cuando me piden respuesta rápida; pero es que no hay manera de faltar a la "fila", no depende de mí. Si es usted un poquito trigüña y quiere acortar el matiz de su cutis, le aconsejo usar JUGO DE LOTO en rachel. Si le agrada un momento claro. (A propósito, ¿le gustan los morenos? ¿Verdad que los rubios no hacen ni pizca de gracia? Bueno, llámanos con... los morenos... claro. En este caso, JUGO DE LOTO en natural. También puede ocurrir que una temporada se ponga morenilla y otra clara. Lo mejor y más seguro es que adquiere dos frascos de LOTO: uno, natural, y otro, rachel, y según esté el día y el humor se da uno u otro. En todas las buenas perfumerías de San Sebastián encuentra JUGO DE LOTO. Está acreditadísimo por sus bonísimos resultados y

porque no engrasa nada, nada. Y encantada de contestarle.

JAVIER DE MIRANDA.—Es mejor que me escriba particularmente. Le anticipo que JUGO DE LOTO no es para las onclias. ¿De dónde ha sacado eso? Es para la piel; para ponerla preciosa, ideal; y en los hombres da un maravilloso resultado, aplicando, un poco después de afeitarse, y cuando la piel está aspera del todo, en cuyo caso se aplica también al acostarse. No tenga duda; puede regalar a su novia el DEPILATORIO RAPIDOR para el vello de los brazos. Es bonísimo, se lo aseguro, y ni huele mal ni irrita. Es una fórmula nueva y moderna. Lo de las onclias es mejor en carta particular.

MARYLUL.—Disimularlos, sí, amiga mía; quitarlos del todo, lo veo difícil. Esos hoyos de viruela se atenúan con fricciones de JUGO DE LOTO. Es lo mejor que puede hacer.

UNA DE SESE PERA DA.—En casos tan especiales hay que seguir un tratamiento adecuado que aquí no le puedo detallar. Mándeme sus señas, encantadora barcelonesa, y haré lo posible por que cambie la firma y ponga "Una esperanzada".

FLOR DE PRIMAVERA.—¿Pero qué dice?... Un chico guapo y muy rico y duda porque es un poco calvo y tiene los pies grandes? ¡Bien se conoce que sólo tiene usted quince años! Mándemelo por acá, mujer... No es por nada, ¿sabe?, pero me gustaría conocerle. Bueno, es que se le hace a una la boca agua. Lo de la calva se arregla en seguida con AZÚCAR INTEA, producto maravilloso



contra la calvicie, y lo de los pies, ¿qué más da? Así podrá dormir de pie y pueden alquilar un cuarto muy chiquito. Eso del novio me hace olvidar las otras cosas que me preguntaba. Tire ese potingue que le da un rubio verdoso morado. Lávese la cabeza con dos huevos batidos y aclárese con agua tibia. Cuando esté el pelo seco se da a las raíces CAMOMILA INTEA y aparece el rubio luz ideal. Y nada de darse una brillantina cualquiera para suavizar. Las rubias sólo pueden usar la BRILLANTINA IDEAL INTEA en amarillo especial para estos casos. Hija, no salgo de mi asombro; ¡vaya una ganga un novio así! Para la nariz, JUGO DE LOTO tres o cuatro veces al día; es el mejor tratamiento contra los poros negros y rojeces. Bueno, no olvide lo de ese muchacho. Soy capaz de ir para que me lo presente.

CRONIQUERO.—Otra consulta que se las trae. ¿De manera que es muy alto y delgado, como una espina, y me pide remedio? Pues bien, que le pongan un muelle de resorte de arriba abajo, y cuando se case se retratan; ella, sobre una silla, y usted, sentado, con esa actitud de los infelices que adoptan todos los recién casados. Ya verá qué bien salen. Luego los pondrán como modelos de matrimonios igualados en el escaparate de la fotografía.



UNA CORDOBESA.—No tengo ninguno, palabra. ¿Cómo quiere peinados de moño y pelo muy largo? ¡Pero si parece mentira que una cordobesa quiera peinar-se como hace veinte años! El pelo casi rapado; la cabeza, muy chiquita. El pelo largo y todas aquellas complicaciones estaban bien para cuando las mujeres no tenían que trabajar, ¡pero ahora! un poquito de pelo bien arreglado para que sea fácil llevarlo y cuidarlo... y a la oficina, a la obligación. ¿Quién tiene una hora para arreglarse el peinado? ¡Aclararlo con CAMOMILA INTEA; esto rejuvenece, aunque no se ponga rubio del todo, y da gracia a la cabeza. Créame; con seis pelos contados, rubios, me comprometo a hacerle un peinado como el que figura al principio de esta columna, de rigurosa moda. ¿Le gusta?

LYDIA.—¿Pero quién no tiene contrariedades, hija mía? En esta época azarosa y violenta en que vivimos, todos tenemos un puñalito clavado que aprieta la más o menos, según las circunstancias. Pero hay que sobreponerse y procurar encontrar una solución, buenamente, sin apasientos ni desazones, que no solucionan nada. Le aconsejo ánimo y valor. Serenamente conseguirá ir enmendando esa situación, ponga buena voluntad, y usted, que es tan buena y piadosa, me diga que hay que contar con la ayuda de quien todo lo puede.

FLOR DE LOS ALPES.—Mira, amiga mía, el agua es una enfermedad, y como tal, es a un médico a quien debe consultarse; pero, en fin, por tratarse de una cosa inofensiva y corriente, le indicaré que da muy buenos resultados lavarse con agua hervida y bórax, tres cucharadas en un litro de agua (caliente al aplicarla). Déjala secar sola; luego, aplique un poco de JUGO DE LOTO blanco, suavemente, con una franclita. Tengo una amiguita que tenía, como usted, esos granitos como sarpullido en la espalda y en los brazos, y con este procedimiento se le han quitado por completo. Claro que no es diligencia de peligro, ni mucho menos, pero comprendo lo desagradable que debe resultar tenerlo, y luego el picor. Haga lo que le indico, que es bonísimo. JUGO DE LOTO completa el tratamiento, pues con bórax y agua caliente sólo se le quedaría la piel arrugada y muy reseca: toda abierta.

AURISTELA

Diríjanse las consultas a AURISTELA, Casa INTEA, Apartado 82, Santander. Quien desee recibir contestación particular, incluya su dirección y sellos para la respuesta. Los productos citados en este consultorio se hallan en todas las perfumerías y droguerías de España y del Extranjero. Caso de hallar alguna dificultad, escribame a la Casa INTEA.



LOS TRES PRIMEROS PREMIOS DE LAS FALLAS VALENCIANAS Las fiestas falleras, que por el éxito que obtienen todos los años y la inteligente propaganda que de ellas se hacen trasciende ya de los límites de la región levantina para convertirse en un acontecimiento que atrae la curiosidad de todos los españoles y de muchos extranjeros, se han celebrado estos días pasados con el entusiasmo y la asistencia popular de siempre. Miles y miles de personas presenciaron la quema de las fallas, de las cuales reproducimos en esta página las que obtuvieron los tres primeros premios, y que son las instaladas en la plaza de San Jaime, en la calle de Escalante y en la plaza del Mercado.



CARTA DE GRATITUD

Todas las primaveras me salían unas rosetitas por todo el cuerpo y muchos granos en la cara que no se me quitaban con nada. Me decían que era exceso de sangre que se revolvía al llegar el calor, pero lo que yo quería no era consolarme, sino curarme.

Atraída por los anuncios del Depurativo Richelet, empecé a tomarlo y a lavarme con el Jabón Richelet del modo que dice el tratamiento. Al segundo frasco empezaron a desaparecer las manchitas, y al cuarto tenía la piel sin ninguna cosa lea ni granos ni nada.

Estoy muy contenta por el resultado que me ha dado su Depurativo y muy agradecida le escribo esta carta para que pueda hacer uso de ella. - JULIA ROMERO, Calle Polo y Vallejo, 1.-Madrid.

La primavera

En esta época del año es cuando más se manifiesta la sangre impura. Ahora es cuando salen a la superficie de la piel humores repelentes que causan infinitas dolencias, entre las cuales pueden citarse las siguientes:

Eritemas, Herpes, Eczemas, Forúnculos, Lupus, Sicosis, Erupciones, Diviesos, Pústulas, Acné, Seborrea, Alopecia, etc.

Esas enfermedades que desfiguran el rostro, afrentan el cuerpo y ponen en evidencia poco grata a las personas que las padecen, se curan radicalmente con una enérgica depuración de la sangre que sólo puede efectuar el

DEPURATIVO RICHELET

Si deja usted pasar los días será más difícil la curación. Hoy mismo debe ponerse en tratamiento y notará en seguida su maravilloso poder para limpiar la sangre y borrar de la piel todos los humores malignos. Cierra toda clase de llagas, úlceras, supuraciones y granos, y cuando se emplea el auxilio del Jabón Richelet no quedan huellas ni cicatrices en la epidermis.

De venta en todas las farmacias. **Gratuitamente** y sin compromiso para usted, le remitiremos un interesante folleto para la curación de las enfermedades de la sangre. Escriba hoy mismo poniendo bien estas señas:

LABORATORIO RICHELET - Negociado de Envios - San Sebastián.

EM PORTUGAL vende-se tambem este producto em todas as Farmacias. Peça um folheto, que lhe será remitido gratuitamente, aos Representantes Geraes para Portugal: **SANTOS & BENSLIMAN, Rua Aurea, 87, 3.º - LISBOA**

LAS MUJERES EN EL ARTE

DELHY TEJERO, O EL HECHIZO

DELHY, este bello nombre raro, es una contracción muy expresiva de Adela. Ella se ha puesto Delhy porque es éste el nombre de la capital de la India. Y ella adora la India. Y a Tagore, el de "La luna nueva". Y a Gandhi, porque puede vivir sin comer. La hallamos en su aula de la Escuela de Artes y Oficios, cuya cátedra ganó a los veinte años. Es de Zamora—de ahí su instinto del color—y nacida en Toro. Muy española. Su vocación es por el arte decorativo. Va a decorar ahora un cine y una perfumería.

Pero lo más original de Delhy Tejero—aparte sus deliciosos cuadros y la dirección de los alumnos de su cátedra—, lo más original son sus "brujas". Las conoce desde que era niña. La protegen y la guían. La *Turujita* es una bruja aviadora. Tiene otras que representan el agua o la montaña. Delhy las ha "creado" objetivamente en muñecas de trapos. Ha viajado mucho. Ha estado en París. Ahora irá a Alemania y a Bélgica, donde está la mejor Escuela de Arte Decorativo. ¡Sus brujas la protegen!... Y *Turujita*, la bruja del aire, despliega siempre las alas bohemias de su espíritu español para llevarla a lo redondo del Mundo, según su deseo...

ROSARIO VELASCO, O LA FORTALEZA

Morena, con ojos grandes, ávidos, inteligentes, Rosario, en su cuarto-estudio, está pintando su cuadro para la Exposición Nacional. Mujeres, árbo-



Delhy Tejero, en su taller.



Rosario Velasco terminando su última obra.

les y un río de agua clara, que transparenta los pies desnudos de las *Lavanderas*. ¿Si tuvo siempre vocación? ¡Es tan relativo esto!... A los quince años era alumna de Sotomayor. En su casa no la han contrariado. Por el contrario, su padre, militar, de Estado Mayor, que fué maestro de dibujo en la Escuela de Guerra, y pintaba acuarelas muy al gusto del siglo XIX, quiso que ella fuera pintora. Ahora, desde luego, no está conforme con el arte nuevo que sigue Rosario. Pero no tiene otro remedio que transigir. Se lo impone el éxito de su hija. Con su lienzo *Adán y Eva* logró la segunda medalla, en el 1932. El Jurado la propuso para la primera, sólo que no hay precedente. Menéndez Casal últimamente le escribió animándola: "A ver si este año hacemos justicia a usted." Y ella está acabando sus *Lavanderas*. Gran fortaleza de alma. Ella siempre lo ha dicho: "Donde llegó otro puedo llegar yo." Lee mucho. La filosofía le encanta, y si no fuese pintora se dedicaría a estudiar filosofía. ¿Viajes? Prepara su viaje a Alemania. Estudia el alemán. Ya estuvo en Italia, en Bélgica. También en París. Sin embargo, no pudo ver cuadros del gran Picasso. "Todos le debemos algo—dice Rosario—a Picasso; él ha sido el puentecito por donde hemos pasado a lo nuevo..."

SARA HERNÁNDEZ-CATÁ, O LA INDEPENDENCIA

En diagonal con la biblioteca-estudio del novelista Alfonso Hernández-Catá, su padre, tiene Sara Martí—así se firma—su pequeño taller de literatura psicológica. De este taller han surgido ya *Tres Sombras*, una novela de prosa muy nueva. Escribe en un secreter, muy de "cartas de mujeres". Sobre él prepara las luces de un libro de versos. Ni modernos ni antiguos. Clásicos unos; otros, de avanzada, y en un prólogo

se le da a elegir al lector los que más guste.

Sara es independiente. Su libertad moral, ante todo. Ninguna influencia literaria—dicen que tiene algo de Proust su modo de novelar—; desde luego, se libró de la influencia más inmediata: la de su padre, aun admirándole muchísimo...

Su padre no la ha animado a escribir. Intentó desviarla del arte. La música, su primera vocación, la hacía llorar por el exceso de sentimiento, y hubo de abandonarla. Porque Sara teme al Dolor. Pero, por eso mismo, cree que en la vida hay que hacer algo. Leyó muchísimo. Toda la biblioteca de su padre. Tiene una gran voluntad, y es sumamente ambiciosa... Además, fe en sí misma. Sus venas internacionales alimentan un río imaginativo: de viajes, de obras, de sueños, de anhelos, de nostalgias. Sobre su corazón, un triángulo de nacionalidades: Francia, pues nació en El Havre; Cuba, de donde es su madre, doña Mercedes Insúa, y España, patria de Hernández-Catá. Sarita pudo elegir nacionalidad. Eligió España. Pero sigue amando su mixtura de razas.

ROSARIO DEL OLMO,
O EL ESFUERZO

Se limitó para luchar. Firmó trabajos en *La Esfera* y *Nue-*



Sara Hernández-Catá con sus amigos: sus muñecas y su perro.

vo Mundo primeramente. Pero ella no quería esto; porque su vocación literaria fue sincrónica con su vocación por los estudios sociales... Nacida en un hogar humilde y viéndose obligada a coadyuvar a su economía, prefirió la literatura a cualquier otra labor. Esto le hizo sentir su instinto de clase. Es madrileña; ha vivido siempre en Madrid, y aquí ha luchado. Vive casi siempre en el Ateneo, rodeada de libros y de revistas. Escribe en *La Libertad* y en la revista *Octubre*. Perteneció Rosario del Olmo a la Asociación de Escritores Revolucionarios. Es comunista. Por ahora, sin otra acción que la de sus escritos. No acude a mítines. Estudia, lee, escribe. Y una diferencia a destacar sobre las artistas de hoy. Rosario del Olmo tiene más fe en el teatro como emoción directa sobre el pueblo que en el cinema...

ROSA CHACEL, O
LA SERENIDAD

Es de Valladolid Rosa Chacel, y su primera vocación fue por la escultura. Sin embargo, ha desviado su retina de las artes plásticas. Y su arte es la literatura.

Dulce y rosada, fiel a su nombre floral, envuelta en una piel color canela, habla armoniosa y lentamente.

Sí; ella iba a la Escuela de



TUBO, 2 PTAS.
PEQUEÑO, 1,25
TIMBRE APARTE

La higiene bucal en las escuelas españolas

Como en todos los países más adelantados, ya se practica en España, aun en las aldeas más pequeñas, gracias al esfuerzo de los Maestros. Los niños saben lo bien que limpia un dentífrico como Dens, inofensivo y con sabor a menta dulce, y lo usan a diario.

DENS

PERFUMERÍA GAL.-MADRID.-BUENOS AIRES



Rosario del Olmo trabajando en la biblioteca del Ateneo.



Antes de dedicarse a la literatura, Rosa Chacel fué escultora, y conserva su devoción por las artes plásticas.

nada más. A estudiar filosofía. Estuvo mucho tiempo en Roma. Cerca de donde hablamos pende un rosario, hecho con cápsulas de eucalipto de un árbol sacro de Roma.

MARUJA MALLO, O LA IMAGINACIÓN

Maruja Mallo, con ese "mayo" con "ll" de su apellido, parece oscilar entre la imaginación, con sus flores, y la razón, con su geometría. Comenzó por exponer en el 1928—en mayo, precisamente—unos cuadros llenos de colores y de gracia popular, en los salones de *La Revista de Occidente*. Después expuso en París, en mayo—también en mayo—, el año 1932.

Pero de toda aquella primavera de su primer labor, ha quedado un impulso notable: su preocupación por que los niños de su escuela de Arévalo dejen libre su imaginación sobre el papel, manejando sus lápices de colores. Próximamente presentará una exposición de estos dibujos infantiles.

Maruja Mallo tiene esta cátedra de dibujo en el Instituto Nacional de Arévalo. Pero esto no la esclaviza. Ahora prepara un espectáculo de magia, plásticomusical, que se estrenará en el Auditorium de la Residencia de Estudiantes.

EMILIO FORNET

Maruja Mallo en su estudio, junto a uno de sus originales cuadros.

(Fotos Montaña.)



San Fernando, a aprender la escultura; pero su vocación más intensa han sido las Letras desde sus tiempos de colegio. En Madrid, antes de la Guerra, colaboró en las revistas de vanguardia: *Ultra*, en la que hizo pequeñas cosas de prosas. Tuvo a don Ramón del Valle Inclán de profesor de estética en San Fernando. Después, publicó en *La Revista de Occidente*, y un libro titulado *Estación: Ida y Vuelta*. Es una novela. Según Rosa Chacel, "la realidad transformada; para encontrarle un sentido superior a la realidad"... "Pero esa novela mía es ya antigua!..." Su último trabajo literario, de imaginación, fué su *Teresa Mancha*, la amante de Espronceda, una biografía cuyo primer capítulo se publicó en *La Revista de Occidente*. Y ya



UNA ADMIRADORA DESPECHADA DISPARA SOBRE CHEVALIER...

Sin embargo, tiene un carácter nervioso, es pretencioso y siente una gran inclinación hacia todo lo que significa refinamiento y perversidad. Es muy voluble en amor, y cambia fácilmente de opinión. No se ocupa lo que debiera de sus negocios, y tiene mala memoria. Cansado, hastiado por tantos éxitos, no goza de la vida como lo haría otro en su lugar. Tiene buen corazón y es generoso con sus amigos. Es muy jugador, pero pierde casi siempre. Le gustan todos los objetos mecánicos. Su mayor placer es vivir lujosamente rodeado de bellas mujeres.

UNA MUJER INTENTARÁ MATARLE

En su matrimonio, Mauricio Chevalier no podrá ser dichoso, por su carácter voluble. Una mujer que conoce mucho intentará vengarse de su inconstancia amorosa. El atentado, afortunadamente, no será fatal para la vida del cineasta. Se halla predispuesto a toda clase de accidentes relacionados con viajes por mar o por tierra. No debe jugar, pues su mala suerte podría conducirle a la ruina.

¿SE CASARÁ CON UNA VIUDA MILLONARIA?

Una viuda muy rica va a intentar casarse con el protagonista de *El desfile del amor*. Yo le aconsejo que acepte, pues esta unión, además de aumentar considerablemente su fortuna, le hará mucho más popular en los medios industriales y políticos.

Veo que dentro de algunos años fundará una obra de beneficencia, por la cual obtendrá una recompensa nacional.

Los defectos que debe corregir son: la falta de reflexión y la demasiada confianza en la suerte. Su día más favorable es el domingo. El talismán que le conviene: el brillante.

LA ESTRELLA DE LILIAN HARVEY

Su estrella es Alsadira Setunda, en la constelación de las estrellas Kaus Media, Alsadira, Coro-



Defectos, debilidades, ilusiones íntimas... El profesor Aris lee en las manos de las celebridades del cinematógrafo los detalles de su vida privada.

(Fotos J. César Argüelles.)

LA ESTRELLA DE MAURICIO CHEVALIER

La estrella de Mauricio Chevalier es Mira Ceti, y se encuentra en la declinación austral, entre el ecuador celeste y el paralelo diez. Las estrellas que la rodean son Menkal, Kastain, Algenib, Mesartiam...

UN HOMBRE DE SUERTE

El estudio de su plano astral pone en relieve la mucha suerte que acompaña siempre cualquier acto del célebre galán francés. Todos sus negocios prosperarán.



He aquí a Mauricio Chevalier, un hombre de suerte. Todo le sonríe, de todo triunfa. Es inconstante en amor, inestable y bondadoso.



Lillian Harvey es adorable. Tiene un carácter encantador y muchas cualidades más. Pero no será feliz en amor por que elegirá a un hombre que no sabrá comprenderla.

ne y Nuskaba. Está en la declinación austral, entre los paralelos treinta y cuarenta.

UNA MUJERCITA DIFÍCIL

Lillian Harvey es muy susceptible a toda clase de emociones. Se impresiona fácilmente, y se deja llevar por sus sentimientos. Pero, al mismo tiempo, es ambiciosa y posee un buen sentido práctico.

En todas las ocasiones sabe hacer valer sus derechos y su independencia. No le falta audacia.

Durante los primeros tiempos de su juventud ha luchado mucho sin éxito. Pero su decisión y la confianza que siempre ha sentido en sus condiciones artísticas han sido los elementos que han triunfado de todos los obstáculos colocados, no siempre con buena intención, en su camino.

Tiene un carácter encantador. Es imaginativa y soñadora. También un poco celosa, pero siempre dispuesta a perdonar.

Le gustan los buenos mozos, en general. Si tuviera que escoger, sería extraordinariamente difícil en su elección.

Con razón prefiere la presencia de algunos amigos seguros a la de ciertos parientes, que sólo se han podido acordar de ella cuando alcanzó la celebridad.

SERÁ DESGRACIADA EN AMOR

Advierto que se fía con demasiada facilidad del primer llegado. Este defecto le ha causado ya algunos perjuicios. Su generosidad es tal, que acudirá siempre en ayuda de cualquier amigo necesitado.

Desgraciadamente, no creo que sea feliz en amor. Veo que está dispuesta a entregar su corazón a una persona que ni la comprenderá ni sabrá apreciar sus numerosas cualidades.

DEMASIADOS VIAJES

Lillian Harvey debe evitar los grandes viajes y las expediciones por tierras salvajes. Una expedición que realizó últimamente por el desierto de Sáhara quebrantó bastante su salud, y estuvo a punto de no poder trabajar en una de las primeras películas que la consagraron como indiscutible "estrella" de la opereta cinematográfica.

Se retirará de su profesión antes de lo que ella piensa, pero siempre disfrutará de una excelente posición económica.



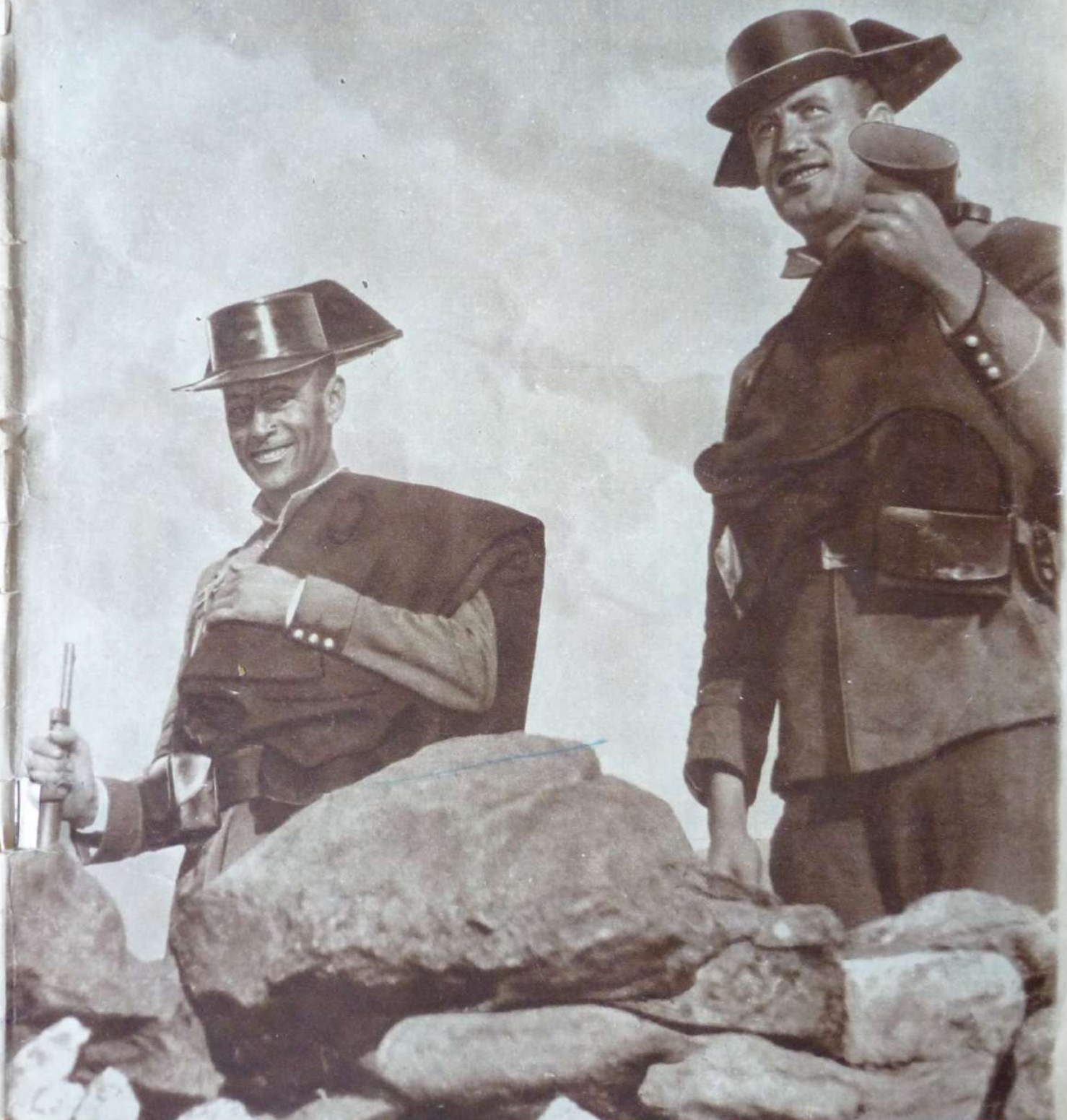
Gary Cooper es, ante todo, un hijo ejemplar. Véanlo ustedes al lado de su madre, de la cual no se separa nunca.

Estampa

Año 7 = Núm. 324 = 24 Marzo, 1934.

Revista Gráfica, = Paseo de San Vicente, 18 = MADRID

Director Propietario:
Luis Montiel
Redactor-jefe:
V. Sánchez-Ocaña



30 DESPUES DE UNA TERRIBLE LUCHA, EL FAMOSO BANDIDO
ctms. "PASOS LARGOS" HA SIDO MUERTO POR LA GUARDIA CIVIL...

pero en la serranía de Ronda sigue el bandido Pedro Flores. (Más información, en las páginas 3, 4, 5 y 6.)

PHOSCAO



A. BERTRAND

**EL MAS EXQUISITO DE LOS DESAYUNOS
Y MAS PODEROSO DE LOS RECONSTITU-
YENTES**

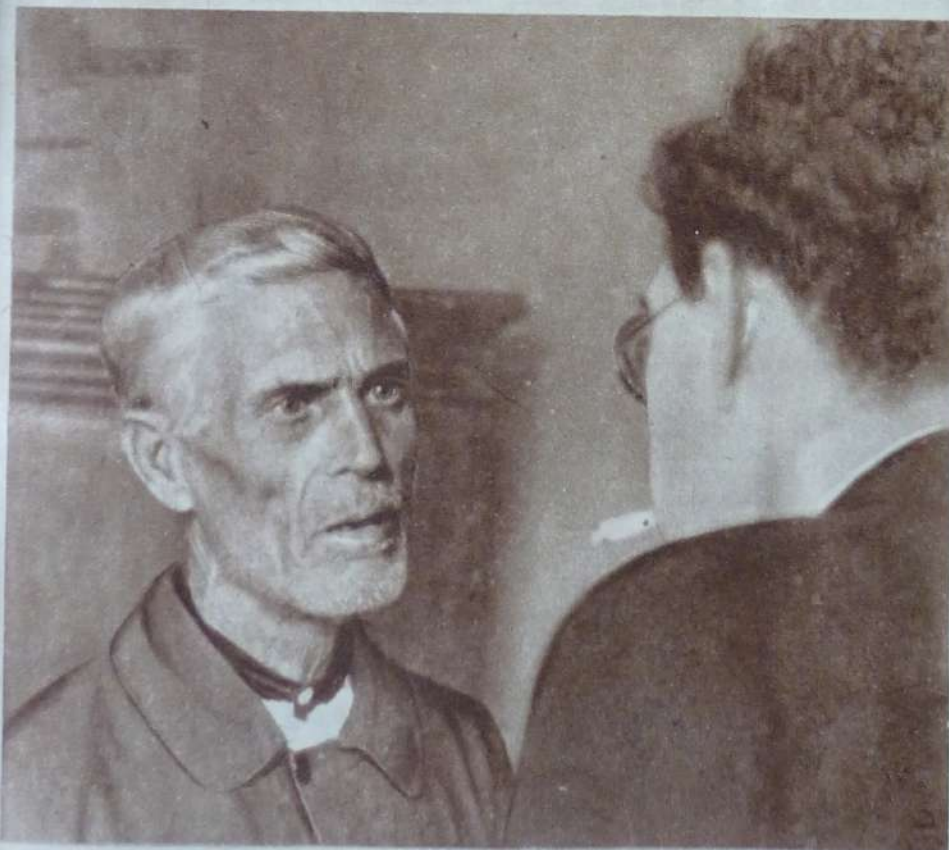
El régimen del Phoscao es recomendado a los convalecientes, los anémicos, los ancianos, las nodrizas, a todos los que sufren del estómago.

Depósito: FORTUNY, S. A., Hospital, 32 - BARCELONA



Junto a la tapia de «La Fuciría», la mujer de Pedro Flores, con su hijo en los brazos, ve como se marchan los guardias civiles que han estado persiguiendo a su marido.

¡"PASOS LARGOS" HA SIDO MUERTO POR LA GUARDIA CIVIL!



«Pasos Largos» relatando sus aventuras a nuestro compañero Sánchez-Ocaña, en la cárcel de Málaga, poco antes de recobrar la libertad.

PERO EL BANDIDO PEDRO FLORES SIGUE EN LA SERRANÍA DE RONDA

HACE pocos meses, en la cárcel de Málaga, donde extinguía una condena, Pasos Largos consintió en relatar sus aventuras a nuestro compañero Sánchez-Ocaña.

Cuando se publicó el reportaje, hace días, el famoso bandido andaluz estaba ya en libertad. Y como la muerte en una cama de hospital le espantada, se había marchado a la sierra otra vez, a esperar las balas de la Guardia Civil.

Lo recuerdo en la penumbra de la cárcel. Su perfil era de ave de presa, y sus ojos, unos ojos claros, fríos, crueles, dominaban.

Sánchez-Ocaña le preguntó:

—¿Qué va a hacer usted al salir de la cárcel?

—Volveré a Ronda—contestó.

—¿Y luego?

—Luego iré a la sierra para buscar una escopeta

que dejó enterrada entre dos guijarros hace muchos años.

El sábado pasado, Pasos Largos ha caído, después de sostener una lucha feroz con la Guardia Civil. Ya está solo en la serranía de Ronda Pedro Flores, el último bandido andaluz. Tres años llevan los guardias civiles persiguiéndole inútilmente.

¿Caerá un día como su maestro, Pasos Largos? ¿Logrará defenderse indefinidamente, como lo hizo el famoso Juan el Nene?

En Ronda, en Iguala, en Parauta, las gentes dicen que no hay quien acabe con ese hombre. He visitado su casa, en plena sierra. He hablado con los guardias, que, extenuados, regresaban de darle caza. Y también con los gran-



La mujer de Pedro Flores, su primo y la viuda del célebre Flores Arrocha en «La Fuenfrías».



Pedro Flores, el sobrino de Flores Arrocha, a quien la Guardia Civil busca sin descanso en la sierra de Ronda.

des propietarios de fincas, que pactan con él para asegurarse la tranquilidad...

—Pedro Flores—me han dicho...

UN BANDIDO ES LA TRANQUILIDAD Y EL ORDEN EN LA SIERRA

—Pedro Flores—me han dicho—tiene a toda la serranía metida en un puño. ¡Que nadie se atreva a cometer un desmán! ¡Desgraciado el que intente ir contra su ley! Así habían hablado las gentes sencillas del campo y de la montaña, que, por tradición, veneran al bandido de turno cobijado en los altos y ásperos picachos rondeños. Pero una dama de la familia más ilustre del lugar, los descendientes de aquel capitán Mondragón, que rescató Ronda, me lo va a confirmar.

—En esta sierra—me dice, mostrándome la muralla de montañas azules—ha habido siempre un bandido. Unos peores, otros mejores, todos han pactado con nosotros.

—¿Y cumplieron su palabra?

—Es la tradición. Cuando un hombre se echa a la sierra, los gañanes de nuestras fincas, los pastores de nuestros rebaños, las mujeres y los niños de los cortijos y hasta nosotros mismos, cuando vamos a visitar las fincas, estamos bajo su escopeta.

—¿Y la Guardia Civil?

—¡Qué van a hacer cincuenta guardias en una montaña que nace en Ronda y va a morir al Mediterráneo! ¡Aunque hubiera cinco mil no podrían cercar a un hombre medianamente conocedor del terreno!

—¿Por eso pactan ustedes con él?

—No es precisamente un pacto. Es algo que también está en la tradición. El bandido, no sólo respeta nuestras haciendas y las vidas de los cortijeros, sino que, además, las protege. En cambio, nosotros no lo delatamos jamás.

La dama me muestra el patio de la morada fabulosa que la familia Mondragón habita desde la Reconquista.

—Desde hace siglos—prosigue—, mis antepasados habitan este palacio, que fué el del príncipe moro que defendía Ronda. En el patio que ve usted cubierto por una parra han aguardado, el sombrero en la mano, Flores Arrocha y su sobrino Pedro, el que ahora pelea con los civiles. Y han estado Pasos Largos, Juan el Nene y casi todos los hombres que ilustraron la tradición del bandidaje andaluz, porque antes de echarse a la sierra fueron honrados gañanes de nuestros cortijos.

La dama se queda un instante silenciosa.

—Todavía no he visto a Pedro Flores en la sierra—me dice—. Pero a su tío, al que mató el cabec Lanzas, sí. Un día, al lado de las caballerías que nos tenían preparadas en la carretera para subir



GRANDIOSA SECCION DE
TAPICERIAS Y MUEBLES

Eleuterio

FUENCARRAL 14. MADRID

SILLON 'MORRIS' CON DOS ALMOHADONES DE PANA ESTAMPADA. 55 PTS
VISITEN NUESTRA EXPOSICION DE MUEBLES



Los guardias civiles vigilan las cumbres cercanas desde las tapias de «La Fuenfria», el feudo de los Flores.

Hay en plena sierra, lejos de todo camino, una casa que se llama «La Fuenfria». Es el feudo de los Flores.

Es preciso seguir, para llegar hasta este lugar, varios kilómetros por el fondo de un despeñadero. Luego se desemboca a una breve planicie rodeada de picachos casi inaccesibles, en el centro de la cual hay una pequeña casa, casi un refugio de montaña, con un diminuto corral donde gruñen media docena de cerdos.

Una pareja de guardias civiles, que desde hace tres días está en la sierra tratando de averiguar el paradero de Pedro Flores, vigila las cumbres desde la cerca del cortijo. Sus uniformes están desgarrados, sus botas, deshechas. La sierra no se deja vencer fácilmente.

Una mujer enlutada sale de la casa, y, al vernos, vuelve a entrar precipitadamente. Es la viuda de Flores Arrocha, el que murió bajo el fuego de la Guardia Civil.

Luego aparecen dos hombres; con las manos en los bolsillos, retadores, nos contemplan.

Los guardias vigilan, el fusil preparado.

—Son primos del que se ha echado al campo—nos dicen—. Estos harán lo mismo cuando el otro caiga. O, tal vez, antes.

Y, por último, sale una mujer, también enlutada,

hasta un cortijo de la sierra, estaba fumando tranquilamente un pitillo.

—¿Qué hace usted aquí, Flores?—le pregunté.
—He sabido—me contestó—que la señora iba a la cortijá. Y en estos tiempos, como los caminos están pero que mu malamente frecuentaos, pues he dicho: ea, vamo a acompañarla, no le vaya a ocurrir alguna esaborisión."

—¿Y la acompañó?

—No vino a mi lado por miedo a encontrar alguna pareja en el sendero. Pero me seguía y me vigilaba, saltando como un corzo entre los riscos. De vez en cuando veía brillar al sol el cañón de su escopeta. Y me sentía tranquila, segura...

PEDRO FLORES SE PURGA

Una posada de Ronda. Junto al hogar, arrieros, cuatrerros, gañanes, y, muy anacrónico, un chofer. —He visto a Pedro Flores hace unos días—dice este último, que se llama Conde.

—¿A ése no le caza el cabo Lanzas!—exclamó un mozo—. Dicen que lleva un rifle con anteojo para apuntar a distancia.

—¡Silencio!—ordenan los otros.

—Lo he visto en la carretera de Parauta, cuando iba en el automóvil a por mis amos. Se plantó en medio del camino, bien tieso, la escopeta preparada... ¡Nunca he parado el coche en tan pocos metros!

—¿Te amenazó?

—Se acercó a la ventanilla y me dijo: "Conde, haz lo que te voy a decir, si es que quieres conservar la pelleja. Mañana, a esta misma hora, me dejas junto a esa piedra que ves ahí una botella con agua de Carabaña. Yo estaré vigilando. Como vengas acompañao o me quieras tender un cepo, iya sabes lo que te espera!"

Yo estaba muerto de miedo. Para asustarme más había montado el gatillo del rifle. "Le traeré lo que usted me mande"—contesté—. Entonces me entregó una moneda de cinco pesetas, diciendo que no quería perjudicar a ningún pobre.

Al día siguiente, Pedro Flores encontró la botella de agua de Carabaña en el sitio indicado. La bebió delante de mí. Tenía mala cara, como si le doliera mucho el vientre. Cuando hubo acabado con la última gota del líquido, estrelló la botella contra una piedra, y, muy enfadado, desapareció.



En esta cueva ha pasado la noche Pedro Flores.

que sostiene en sus brazos una criatura de corta edad. El sol poniente alarga su sombra sobre la fachada.

—La mujer de Pedro Flores—dicen los guardias.

Intento inútilmente hablarlos. No quieren oír, No quieren saber nada, En sus ojos brilla un deseo de venganza. El niño, que tiene un año escaso, no puede ver un tricornio sin echarse a llorar furiosamente.

—Mis hijos pelearán con ese chaval—murmura el guardia, contemplando el chiquillo, que se esconde entre los brazos morenos de su madre.

LOS PUEBLOS PROTEGEN AL BANDIDO

Los guardias quieren acompañarnos hasta la carretera. Desde un risco cualquiera, Pedro Flores nos ve marchar por el fondo del desfiladero. Cuando hayamos desaparecido, bajará a cenar con los suyos, y luego, si la noche es demasiado fría, buscará refugio en cualquier caserío. La sierra no es tan inhospitalaria como parece para un bandido que sabe cultivar sus amistades.

Mientras caminamos, los guardias me refieren su calvario.

—Todas las gentes de la sierra protegen a Pedro Flores. Lo mismo que en algunas regiones hay pueblos que desean criar más y mejores toreros que en ningún otro, aquí quieren tener bandidos. De Parauta hay cinco o seis, ¡y hay que ver lo orgullosos que están todos los vecinos!

—A nosotros nos vuelven locos—dice el otro guardia—. En Igualeja, el pueblo está a favor de Flores. A menudo, llega un chiquillo o un pastor gritando: "¡Lo he visto en el olivar! ¡Lo he visto en el olivar!" Salimos todos a su encuentro, a veces con un temporal de agua que causa espanto,



En Igualeja, en Parauta, los chiquillos se reúnen para comentar las hazañas del bandido que lucha en la sierra.

y después de correr el campo durante veinte horas regresamos extenuados. Mientras tanto, Flores ha estado en el pueblo, se ha aprovisionado de comida y de municiones, ha rondado a tal o cual moza o casada, y se ha marchado tranquilamente.

—¿Y no pueden ustedes prepararle una emboscada?—le pregunté, extrañado.

—Es imposible. En los pueblos nos conocen, saben cuántos somos y dónde estamos. Todos son espías que observan nuestros actos: los hombres, las mujeres, los chiquillos... Lo único que nos puede hacer con él es una delación. Y a esto nadie se atreve. Esos hombres que ha visto usted en "La Fuenfria" se encargarían de vengarle inmediatamente.

—¿Entonces...?

—Nosotros seguimos cumpliendo con nuestro deber, aunque sin resultado alguno. Vea usted cómo estamos. Hace tres días que no sabemos nada de nuestras mujeres y de nuestros hijos, que dejamos abandonados en pueblos donde lo menos que nos desean a todos es la muerte. Buscar a un hombre en la sierra de Ronda es como buscar una aguja en un pajar. Somos algo así como los protagonistas de una corrida de toros, de un gran espectáculo presenciado apasionadamente por veinte pueblos. Se echa un hombre a la sierra, y unos cuantos guardias a perseguirle. ¿Lo cogerán? ¿No lo cogerán? Cuando muere alguno, un guardia o un bandido, en seguida sale otro a reemplazarle. Y el espectáculo continúa...

Como empieza a anochecer, apretamos el paso. La sierra va quedando atrás. Pedro Flores ha ganado hoy la partida. Enfunda su rifle y se tira de bruces sobre el suelo, bajo un techo de estrellas.

(Fotos -Erik.)

L. G. DE L.

VALOR



No es
ningún secreto

Sufrimientos frecuentes perjudican la belleza de la mujer: una razón de más para que las señoras no sufran inútilmente, sabiendo, como se sabe, que dos tabletas de Cafiaspirina libran instantáneamente de todo dolor, sin perjudicar en lo más mínimo el organismo.



Cafiaspirina
EL PRODUCTO DE CONFIANZA

LOS "PARAÍSO ARTIFICIALES" EN BARCELONA



Cinco gramos de «cocó» pura. El frasquito puede valer hoy cien pesetas. Pero su precio se eleva fantásticamente si esta noche duerme en la cárcel algún traficante local.

UNAS CIFRAS PARA EMPEZAR

EL Comité de Higiene de la Sociedad de Naciones, después de lentos y prolijos estudios, de numerosas reuniones, meriendas y consultas, señaló unas cifras indicadoras de las necesidades médicas mundiales de opio y cocaína. Según ellas, son necesarios, por año y por individuo, cuatrocientos cincuenta miligramos de opio; de cocaína y sus sales, con siete miligramos es suficiente.

No es posible decir las fábricas y laboratorios existentes en el Mundo dedicadas a trabajar la adormidera y la hoja de coca; pero solamente en Bulgaria hay—o había hasta hace muy poco tiempo—cuatro fábricas de tóxicos, una sola de las cuales, instalada en Radomir, producía cada año nueve toneladas de «droga blanca», o sea ciento ochenta y siete millones de dosis médicas por mes.

Las ocho naciones principales cultivadoras de la adormidera logran una producción que no baja de treinta mil toneladas de opio bruto. El porcentaje que corresponde a cada alcaloide—morfina, narcotina, papaverina, etc.—es imposible de extraer. Como tampoco puede calcularse la cantidad de cocaína que se obtiene de la manipulación de la hoja de coca de Perú y Bolivia, de Java y Formosa, etc., etc., ni los cientos de kilos de cocaína sintética que se expenden en el mercado mundial. Lo que fácilmente se percibe es la enorme diferencia que existe entre la producción más o menos conocida y las necesidades médicas señaladas.

Pero lo que nos interesa más por ahora es el tráfico ilícito de estos estupefacientes. Haremos otros números.

Un informe de la Sociedad de Naciones decía que el tráfico clandestino había sido, durante cinco años, de setenta y dos toneladas de morfina, treinta y tres de su terrible derivado la heroína y seis de cocaína.

Y para dejar de una vez la aritmética: en un solo año, la Policía encargada de la represión ha destruido más de cien mil kilogramos de drogas tóxicas.

He creído oportuno dar estas cifras para que el lector se percate del paisaje que vamos a rozar ligeramente.

Las cosas que vienen a continuación, unas sucedieron anteayer, otras hace unos meses, otras hace unos años... Los datos obtenidos a última hora se mezclan con los hechos vistos—vivididos—en períodos ya un poco lejanos.

El lector avisado quizá observe alguna laguna.

Existen, ciertamente; pero sólo puede rellenarlas la Policía, especializada en la represión del tráfico—muy bien organizada entre nosotros—, que en este aspecto no admite bromas.

ENTONCES EL "POLVO BLANCO" IBA TIRANDO...

Ahora es difícil adquirir droga blanca en Barcelona. La represión la encarece de una manera escandalosa. Un gramo, que hoy costará veinticinco pesetas, mañana puede valer ochenta si esta noche va a dormir a la cárcel algún traficante local. ¡Pero antes!... Hubo un tiempo en que por pocas pesetas se llevaba uno a casa «polvo» para una semana. El vendedor le perseguía, le asediaba y, además, le daba droga pura, no falsificada como ahora.

Había terminado la Guerra, y Barcelona se ponía rápidamente a la altura de cualquier ciudad europea. Teníamos todo lo que da categoría: oficinas de espionaje, ladrones internacionales, bandas de pistoleros, *baccarat*, treinta y cuarenta, *whiskey*. El tóxico blanco y brillante vino en seguida. Tomar cocaína o morfina era elegante. Significaba conocer los antros tenebrosos de los barrios internacionales, haber gozado de la vida en todas sus dimensiones, estar al cabo de la calle... El principal vehículo para la transmisión del vicio fueron las mujeres. Todas las italianas, alemanas, francesas que vinieron a trabajar a los *cabarets* barceloneses trajeron su estuchito de veneno. El vicio se puso de moda. Las españolas más conspicuas en los *music-halls* de entonces

no quisieron ser menos y se dedicaron a intoxicarse con entusiasmo. Naturalmente, las señoritas de la segunda división, que también «alternaban» en el *foyer*, se creyeron en el deber de imitarlas y hacían una ostentación escandalosa de su triste vicio.

CONTRABANDEANDO TÓXICOS

Gran parte de la droga blanca que se consume en Barcelona procede de Alemania, de Mannheim o de Bruselas o de Marsella. Alguna la traen los barcos griegos, otra viene de puertos españoles, de Mallorca, de Valencia...

La cocaína puede ir de Alemania a Bélgica y de allí a París o Marsella. De Marsella a Barcelona se viaja cómodamente en avión, en barco. También se puede pasar la frontera en bicicleta. Es un vehículo muy popular. Y a propósito: en el cuadro de una bicicleta es posible ocultar dos kilos de «cocó» sin infundir sospechas.

Los traficantes en pequeña escala recurren a los más variados subterfugios para realizar su negocio. Plumas estilográficas, lámparas de bolsillo, encendedores automáticos, un bastón hueco, el asa o el doble fondo de una maleta, el forro de un sombrero, el de una chaqueta, los tacones de los zapatos..., son escondrijos admirables para unos cuantos gramos de «cocó». El veneno es tan diminuto, que se esconde en cualquier parte.

Pero el tráfico en gran escala, con oficinas centrales y corresponsales, no precisa recurrir a estas estratagemas.

Supongamos que a un traficante internacional se le ocurriera mandar uno de sus agentes a que hiciera un cruce por el Mediterráneo. Es de creer que el agente es un hombre de gusto, y en este caso no tiene más remedio que detenerse en Mallorca, la Isla Dorada... y estratégica. Cuando atraque el barco—o sin atracar—, descenderán de él cien, doscientos turistas, sin más equipaje que el *baedeker* y la máquina de retratar. El agente hace como que se deja llevar por la corriente y desembarca también, acompañado de algún ayudante. Quizá se les ocurra llenarse los bolsillos, el sombrero y el forro de la ropa de «nievita». Mallorca es bella. Hay mucho extranjero. Se consume mucha droga blanca. Y si sobra, el viaje a Barcelona—o a otros puertos españoles—es sencillísimo; cada semana salen varios barcos con rumbo a la Península...

Ahora, si el traficante es un hombre de ideas mo-



El último grito es aplicarse la inyección en las venas del pliegue del codo. De esta forma la embriaguez se acentúa considerablemente.



«¿Usted no ha tomado nunca «coco»?... Pues verá usted...»

dernas, enviará su mercancía por avión. Nada impide que un señor mande en aeroplano un ama de cría de una ciudad a otra, donde haya establecido un servicio aéreo regular. El niño se ha puesto enfermo, la madre pone un telegrama apremiante, y el padre, inquieto, factura a la criada. Al llegar a destino, seguramente se habrá mareado, descenderá del avión completamente atontada. Es muy posible que la compadrezcan y no se metan con ella... Es muy posible que escondidos en las ropas lleve unos kilos de veneno blanco.

UTILIDAD DEL DEPORTE NAUTICO

En Barcelona hubo—quizá no esté ya—un importador de tóxicos que recibía mensualmente cinco kilos entre cocaína y morfina. El procedimiento que empleaba para recoger la mercancía no puede

ser más sencillo y menos peligroso. Se hizo socio de un club marítimo, y cada mañana se daba un paseito en barca. La excursión se prolongaba a veces un par de horas, sin que, naturalmente, llamara la atención de nadie. El hombre decía que precisaba hacer ejercicio, quemar grasas. Tal vez hubiese despertado sospechas verle cada día alquilar una barca y prescindir del barquero; pero remar a diario en las ligeras embarcaciones individuales del club era una cosa perfectamente normal.

Además, se trataba de un individuo muy atento, que sabía dar una propina oportuna, una palmadita cariñosa, y que tenía esperándole junto a las barracas flotantes del club un auto estupendo. El, entretanto, dibujaba figuras geométricas con la quilla de su esquife sobre las aguas tranquilas del puerto.

Afirmaba repetidamente que le gustaba mucho viajar, ver países, mares lejanos, y que le daban pena los transatlánticos atracados. Por eso pasaba siempre rozando los cascos, para acariciarlos con la mano. Había veces—dos exactamente cada mes—que, al pasar él junto a un buque recién llegado, un hombre se asomaba por la borda y arrojaba al mar un cubo de basura. El no se enojaba. Se detenía y hacía un cigarro. Luego miraba al agua como ensimismado. Junto a su barca flotaba un paquetito negro, mezclado con hojas de col y mondadu-

ras de naranjas. Sin hacer mucho caso, le daban unos golpecitos con el remo... Cuando no había peligro, el hombre se mojaba la mano y se apoderaba de él. Desataba una maderita, a la que había unido el envoltorio, la tiraba y describía algunas curvas antes de desembarcar.

“MANDANGA”, “COCÓ” Y “NIEVEA”

El auto enfilaba más tarde la línea de los muelles, llegaba al paseo de Colón, subía por las Ramblas hasta la Gran Vía, y luego se perdía por una de las travessías próximas a un quiosco de periódicos. En un tercer piso esperaban la llegada del “deportista”. Tomaban el paquete, lo desenvolvían, y bajo la tela impermeable aparecía una caja herméticamente cerrada, con un rótulo que decía: “Magnesia efervescente del doctor X.” ¡Encantados! Había que pesar el contenido: dos kilos y medio justos de clorhidrato de cocaína. El cuarto donde se efectuaba la operación parecía un laboratorio: frasquitos vacíos, envases de las más variadas formas, rollitos de papel para embalar, etiquetas, balanzas, tamices, probetas, morteros... ¿Cuánto han costado estos dos mil quinientos gramos? ¿Pongamos quince mil francos? Es igual. El precio oscila según la situación del mercado, según la represión que se ejerza contra el infame comercio. La obtención de un kilo de clorhidrato de cocaína, extraído de la hoja de coca o de la cocaína bruta, puede costar unos sesenta dólares, y venderlo en la fuente de origen por ciento cincuenta o doscientos dólares, cantidad que se triplica para uso médico y crece asombrosamente en las ventas clandestinas.

Pero cueste lo que sea, después en Barcelona se pagarán treinta, cuarenta u ochenta pesetas por un gramo.

Claro que el polvo que aspira el desgraciado toxicómano no es el mismo de la cajita. En la habitación hay frascos llenos de azúcar muy fina, de bicarbonato de sosa, de ácido bórico, de fenacetina... Los dos kilos y medio de cocaína pura se



¡MIRELE!
YA NO LLORA

Desde que su mamá empezó a aplicarle el Bálamo Bébé en los muslitos y en las nalguitas, sus dolorosas escorceduras e irritaciones han desaparecido totalmente. Ya apenas llora, duerme profundamente, deja descansar a los demás... y siempre tiene una sonrisa en los labios. La triple acción antiséptica, calmante y cicatrizante del Bálamo Bébé de su nene. Ha sido experimentado por infinitos médicos. Es muy eficaz y además económico. Uselo hoy mismo.

BALSAMO BEBE

LABORATORIO FEDERICO BONET Apartado 202 Madrid
Muy Sr. mío: Envíeme gratis y sin compromiso dos tubitos de muestra de Bálamo Bébé. Incluyo Plus. 0,40 para cubrir gastos de envío.

Nombre: _____ N.º _____
Calle: _____ Provincia: _____
Población: _____

¿COMO IR AL BAILE ESTA NOCHE?

¡Imposible!

Cuando usted se ve cansada, nerviosa, deprimida..., cuando no siente la alegría y el placer de vivir..., de divertirse... usted no existe, pasa por este mundo como una sombra.



Ensaye «Sal de Fruta» ENO durante una semana. Sus ojos tendrán la seducción de un nuevo brillo..., su cutis, el encanto de un nuevo color..., su rostro, la atracción, vivacidad y alegría que acompañan siempre a una salud completamente perfecta. Empiece a tomar hoy «Sal de Fruta» ENO.

Termine con esa depresión de espíritu..., con esa palidez..., con esa nerviosidad. Tome «Sal de Fruta» ENO.—Esta deliciosa bebida refrescante, laxante y depuradora, regula las funciones digestivas de una forma suave, gradual, segura, y crea un estado de bienestar, optimismo y alegría insospechada.

“SAL DE FRUTA” ENO



FRASCO: Pesetas 4,50 (Impuesto incluido)

Concesionario: FEDERICO BONET. — Apartado 501. MADRID

Estlmpo



Por dos o tres pesetas se puede adquirir uno de estos papeles de "cocón" que producen pocos efectos en los no habituados.

pueden convertir en cinco, en diez... El negocio tiene que ser redondo. El transporte es caro, y el peligro, enorme.

Cuando el tóxico salga de este tercer piso adquirirá denominaciones distintas, según el lugar a que vaya destinado. Los iniciados, que rara vez traspasan la periferia del distrito V, le llamarán "mandanga"; los pollos del centro, "cocó"; para los argentinos con gomina y resonancias de tango en la cabeza, tiene un nombre como una caricia: "nievita".

LA "FELICIDAD" POR DOS PESETAS O POR VEINTE DUROS

La forma de adquisición del tóxico varía según las disponibilidades económicas del comprador. Sin plata no se tiene "nievita", ni siquiera éter. Un toxicómano de polvo blanco consume diariamente una cantidad no inferior a cincuenta centigramos de "cocó" o de morfina o de heroína. Algunos, muy pocos, menos; la mayoría, más. La incertidumbre, la angustia, el hábito, hacen aumentar la dosis hasta llegar a cifras increíbles. El vicioso, para procurarse la droga, ha de gastar mucho dinero. Si lo tiene, se arruina, se hunde moral y materialmente; cuando se le acaba, llega a lo que sea preciso para obtener el veneno, si antes no se muere en un rincón...

El vendedor al menúdeo no confunde casi nunca un policía o un agente provocador con el cocainómano auténtico. Hay algo especial que distingue a éste, que deja impreso en el rostro la huella de la droga. A veces, es el cliente quien "huele" al vendedor, y no tiene paciencia para esperar. Se da unos golpecitos en la solapa de la americana, como si quisiera sacudirse unas motas de polvo, guiña los ojos nervioso, se pasa suavemente la mano abierta bajo la nariz y aspira con ansia... Poco después consume "un papel"; es decir, una cantidad imperceptible de ácido bórico mezclada a un microscópico polvillo de "mandanga". Pero él no se da cuenta de la mezcla y la absorbe con avidez. La "felicidad" le ha costado un par de pesetas.

Desde luego, hay quien vende "cocó" relativamente pura; de la blanca, no de la roja, que es la que contiene los "papeles". Ahora que éstos tienen ya hecha la clientela. Se les ve por la calle de madrugada haciendo como que venden esas cosas inverosímiles que nadie compra a tales horas. En

ocasiones se acerca a ellos un caballero, una dama, o una pareja. Miran los cordones, los llaveros... Por fin se deciden por una caja de betún o quizá de cerillas. Como pago han entregado un billete. ¿De cinco, de diez duros? Depende de la situación del mercado y de la calidad de la "nieve".

EL "SIDRO", UNO DE LOS VENDEDORES MÁS ACREDITADOS

Nadie sabe dónde vive, ni cuál es su verdadero nombre. Los que le conocen le llaman *Sidro* o algo parecido. Es uno de los expendedores de "cocó" más acreditados. No vende menos de cincuenta gramos ni a su padre, según dice siempre. Su mercancía es excelente, pero, eso sí, él exige toda clase de garantías. En primer término, el comprador tiene que ser conocido suyo, si no no hay negocio. El trato se cierra en un café, que nunca es el mismo. Se reúnen varios días seguidos hasta que el servicio de espionaje del *Sidro* le advierte que no hay peligro. Entonces mete al cliente en un taxi: "¡Espéreme junto a la bajada del "Metro" de tal sitio; voy por las muestras!" E inmediatamente toma, sin

gar como el de las "misas". Su última víctima ha sido el señor E. G.

El señor E. G. vino a Barcelona a comprar algunas cosas para su establecimiento, y, de paso, a echar una canita al aire. El hombre frecuentó algunos *cabarets*, y a los pocos días trabó conocimiento con un tipo medio bailarín medio vago. El chico vestía bien, y el señor E. G. le creyó una persona decente.

Se encontraron varias noches, y una de ellas su nuevo amigo, después de numerosas protestas de honradez, le propuso la compra de una cantidad de "cocó" con la cual, revendiéndola a quien él le indicara, podría triplicar su dinero... y darle a él una pequeña gratificación. Según el pollo, el vendedor de la droga era un francés medio tonto, que no sabía lo que llevaba entre manos.

El señor E. G., así, al pronto, se escamó un tanto; pero luego picó, deslumbrado por la ganancia. Aceptó el negocio y quedó convenido con su amigo en que al día siguiente se encontrarían a la puerta de la estación de M. Z. A. a la llegada del rápido de París. En el tren vendría el vendedor y allí mismo podrían realizar la operación.

Y así fué. El francés entregó un frasco de cien gramos conteniendo, al parecer, el tóxico, y los compradores le dieron a cambio dos mil francos en billetes franceses, que era lo estipulado.

Pero cuando salían del vestíbulo de la estación se



Café típico del Barrio Chino. Entre sus clientes, el clorhidrato de cocaína se llama "mandanga".

ser visto, otro coche que sigue al primero. Cuando el comprador llega al lugar convenido se apea y espera. El *Sidro*, desde su taxi, le observa. Luego descende de él también y toma otro coche, al que hace pasar junto al que aguarda. Le llama, como si hiciera un año que no le ve, y el auto parte con los dos individuos hacia las afueras de Barcelona. El *Sidro* y el chofer son los únicos que saben a dónde van.

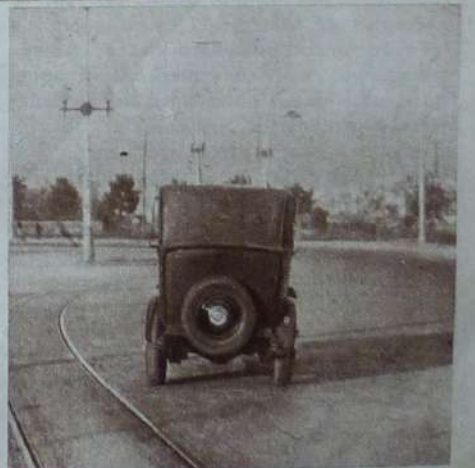
En el interior del vehículo se hace el negocio a tocateja: la "mandanga" a cambio de los billetes. No se fía ni se vende a plazos...

Verificado el truco, el cliente se apea del coche y el otro sigue en él. Después borra el rastro cambiando de vehículo varias veces.

"LA AVARICIA ROMPE EL SACO" (REFRÁN)

Las molestias que proporciona el trato con el *Sidro* se pueden perdonar a cambio de su formalidad y de la bondad de su género. ¡Porque hay cada fresco!

El timo de la "nieve" se está haciendo ya tan vul-



Vendedor y cliente marchan juntos en el mismo taxi hacia las afueras de Barcelona.